



Istituto Italiano di Cultura Stuttgart



Informationen informazioni

www.iicstoccarda.esteri.it

Büros

Lenzhalde 69, 70192 Stuttgart
 Telefon: 0711 / 16 281 0, Fax: 0711 / 16 281 11
 Mail: info.iicstuttgart@esteri.it
 Öffnungszeiten:
 Mo. – Do.: 9.00 – 13.00 und 14.00 – 16.00 Uhr
 Fr.: 9.00 – 13.00 Uhr
 Anfahrt: Buslinie 43, Haltestelle Viktor-Köchl-Weg

Änderungen vorbehalten. Die aktuellsten Informationen über Kurse und Veranstaltungen erhalten Sie auf unserer Homepage. Tragen Sie sich dort für unseren Newsletter ein!

Es besteht für Universitäten, Schulen und andere öffentliche Einrichtungen die Möglichkeit, Videokassetten und DVDs auszuleihen. Leihmodalitäten und Online-Ausleihe unter www.iicstoccarda.esteri.it

Die Bibliothek steht Ihnen auf Anfrage in der Kolbstraße 6 zur Verfügung.

Sprachkurse

Kolbstraße 6, 70178 Stuttgart
 Telefon: 0711 / 16 281 20, Fax: 0711 / 16 281 11
 Mail: corsilingua.iicstuttgart@esteri.it
 Anfahrt: Buslinien 41 und 43, Stadtbahnlinien U1, U14 und U21 sowie Zahnradbahn U10, Haltestelle Marienplatz.
NEU: Beratung und Anmeldung: Lenzhalde 69, 70192 Stuttgart.
 Öffnungszeiten wie Bürozeiten Lenzhalde.

Standard-, Intensiv- oder Spezialkurse, Einzel- und Firmenunterricht in italienischer Atmosphäre durch kompetente muttersprachliche Lehrer.

Beginn des Wintersemesters 2019/2020: 23.09.2019

Die Kurse finden in Zusammenarbeit mit dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“ statt.

Das Sprachkursprogramm senden wir Ihnen auf Anfrage gerne zu!

Am **03.12.2019** kann wieder das Sprachdiplom CILS (Università per Stranieri di Siena) abgelegt werden. Anmeldeschluss: **17.10.2019**
 Information: 0711 / 16 281 10

November novembre



Dienstag, 05.11.2019, 18.00 Uhr
 Ort: Romanisches Seminar, Ernst-Robert-Curtius-Saal, Seminarstr. 3, Heidelberg
VIAGGIO ATTRAVERSO LA BASILICATA E ...OLTRE
 Einführung in die Ausstellung (01.04. – 29.11.2019) durch den Fotografen Gaetano Plasmati

Gaetano Plasmati hat mit dem Projekt *100 volti, 100 angoli, una città* ein lebendiges Bild seiner Heimatstadt Matera eingefangen. Zu sehen sind viele bekannte Persönlichkeiten aus Matera und Aufnahmen aus dem wunderschönen Nationalpark Pollino.

Eine Veranstaltung des Italienzentrums der Universität Heidelberg in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart.



Vernissage: Freitag, 08.11.2019, 18.30 Uhr
 Dauer: 08.11. – 06.12.2019
 Ort: Rathaus, 3. O.G., Marktplatz 1, Stuttgart
 Öffnungszeiten: Mo. – Fr.: 8.00 – 18.00 Uhr
EMOZIONI
 Werke von Giovanni Maranghi
 Einführung: Prof. Antonio Natali (ehem. Direktor der Uffizien)

Die Arbeiten des in Florenz lebenden Künstlers Giovanni Maranghi, die weltweit auch museal gesammelt werden, sind eine Synthese der auf die Etrusker zurückgehende Enkaustikmalerei: Collagen, Zeichnungen und computergestützte Interpretationsformen fließen hierbei ineinander über. Seine Bildikone ist die *Frau*, die als serielles Motiv in all seinen Bildern präsent ist.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit der Kunstgalerie Bech Schorndorf, dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“ und der Stadt Stuttgart.



Dienstag, 12.11.2019, 19.00 Uhr
 Ort: Universität, Raum 17.52, Keplerstr.17, Stuttgart
„COMPONIMENTO INCULTO“: LEONARDOS ZEICHNERISCHE IMAGINATION
 Vortrag von Prof. Dr. Frank Fehrenbach, Universität Hamburg
Pittura ist für Leonardo *Philosophie*, weil sie sich der Darstellung von Bewegung widmet. Wie aber kann Bewegung im statischen Medium der Zeichnung repräsentiert werden? Der Vortrag widmet sich Leonardos graphischen Verfahren, besonders im Hinblick auf Bildung und Auflösung von Form.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Institut für Kunstgeschichte der Universität Stuttgart und dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“.

Freitag, 15.11.2019, 14.00 Uhr

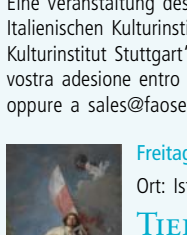
Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart

SEMINARIO DIDATTICO CON FAOS EDITIONS

Relatrice: Prof.ssa Fiorenza Quercioli

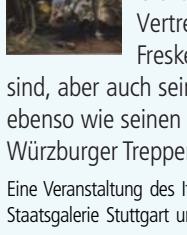
Un pomeriggio didattico dedicato alla gestione della classe di lingua e all'apprendimento linguistico individualizzato per arricchire e ampliare l'offerta didattica dei vostri studenti.

Eine Veranstaltung des Verlags FAOS Editions in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart und dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart“. La partecipazione è gratuita. Vi preghiamo di comunicare la vostra adesione entro l'11.11.2019 scrivendo a corsilingua.iicstuttgart@esteri.it, oppure a sales@faoseditions.com



Freitag, 15.11.2019, 19.00 Uhr
 Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart
TIEPOLO – DER BESTE MALER VENEDIGS
 PowerPoint-Präsentation von Cäcilia Heinrichs M.A.
 Giovanni Battista Tiepolo gilt als einer der bedeutendsten Vertreter des venezianischen Barock. Seine großartigen Fresken, die hier in Deutschland in Würzburg zu bewundern sind, aber auch sein grafisches Werk bezeugen sein großes Können ebenso wie seinen feinen Humor. Im Zentrum des Vortrages werden das Würzburger Treppenhaus sowie die Vorzeichnungen dazu stehen.

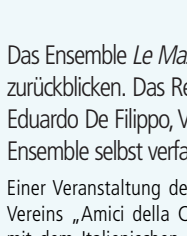
Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit der Staatsgalerie Stuttgart und dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart“.



Freitag, 15.11.2019, 19.00 Uhr
 Ort: Altes Feuerwehrhaus, Möhringer Str. 56, Stuttgart
GIÀ CONSEGNATO
 Commedia in due atti di Pino La Pietra presentata dalla Compagnia Teatrale *Le Maschere* di Stoccarda

Das Ensemble *Le Maschere* kann auf eine 35jährige Bühnenerfahrung zurückblicken. Das Repertoire umfasst Klassiker von Dario Fo, Eduardo Scarpetta, Eduardo De Filippo, Vincenzo Salemme, aber auch Theaterstücke, welche das Ensemble selbst verfasst und als *Varietà* mit Liedern und Sketchen aufführt.

Einer Veranstaltung der Compagnia teatrale „Le Maschere“ in Zusammenarbeit des Vereins „Amici della Cultura Italiana Tübingen e.V.“ und Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut. Karten gibt es u.a. an der Abendkasse.



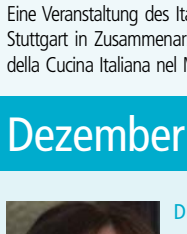
Samstag, 16.11.2019, 19.00 Uhr
 Ort: Kulturgarage „Da Loretta“, Römerstr. 8, Stuttgart
LORETTA KOCHT ECHT ITALIENISCH
 Buchvorstellung und Abendessen
 Die aus Montepulciano stammende Loretta Petti wird von ihren Gästen für ihre einfache und uritalienische *Cucina della Mamma* geliebt. Jetzt hat sie ein Buch mit wunderbaren Rezepten vorgelegt. Grund genug, bei ihr vorbeizuschauen, das Buch kennenzulernen und nach der Tradition ihrer toskanischen Heimat bekocht zu werden.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart und der Kulturgarage „Da Loretta“ Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem ENIT – Frankfurt a.M. Im Rahmen der „IV Settimana della Cucina Italiana nel Mondo“. Anmeldung erforderlich unter: 0711 / 64 94 804. Mit Eintritt.



Dienstag, 03.12.2019, 9.30 – 12.00 Uhr
 Ort: Romanisches Seminar, Ernst-Robert-Curtius-Saal, Seminarstr. 3, Heidelberg
EDUCARE AI MEDIA COME FORMA DI ATTIVISMO
 Laboratorio sui media a cura della Dott.ssa Lorella Zanardo
 Il documentario *Il corpo delle donne* di Lorella Zanardo ha richiamato l'attenzione dell'opinione pubblica nazionale e internazionale sul tema della mercificazione del corpo femminile da parte dei mezzi di comunicazione.

Eine Veranstaltung des Italienzentrums der Universität Heidelberg in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart.



Freitag, 06.12.2019, 19.00 Uhr
 Ort: Italienisches Kulturinstitut, Kolbstr. 6, Stuttgart
FREUDS LEONARDO
 Zum 80. Todestag Leonardo (1452–1519) und zum 500. Todestag Freud (1856–1939)
 Vortrag in deutscher Sprache von Dott. Marina D'Angelo
 Anhand unveröffentlichten Materials wird hier das *Studie Leonardo* in Freuds psychobiografischer Studie *Eine Kindheitserinnerung des Leonardo da Vinci* (1910) erkundet. Im Mittelpunkt stehen vor allem die italienischen Quellen, die Freud im Original zitierte.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart und des Vereins „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“. Anmeldung unter: 0711 / 16 28 10.



Samstag, 07.12.2019, 19.00 Uhr
 Ort: Italienisches Kulturinstitut, Kolbstr. 6, Stuttgart
BEGEGNUNG MIT DER SCHRIFTSTELLERIN ANGELA BUBBA
 In Stuttgart wird die Schriftstellerin Angela Bubba über ihre schriftstellerische Tätigkeit erzählen sowie über ihre Erfahrung als Stipendiatin der Heimann-Stiftung für junge italienische Schriftsteller.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“.

Montag, 09.12.2019, 18.00 Uhr

Ort: Romanisches Seminar, Curtius Saal, Seminarstr. 3, Heidelberg



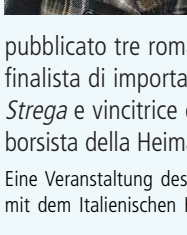
Dienstag, 19.11.2019, 18.00 – 21.45 Uhr
 Ort: Treffpunkt, Rotebühlplatz 28, Stuttgart
A CENA CON LEONARDO DA VINCI
 Veranstaltung in italienischer Sprache mit Annalisa Righetti
 Leonardo war auch ein experimenteller Koch sowie Erfinder neuer Gerichte und Küchenutensilien. Im Rahmen der *Settimana della Cucina* werden wir zusammen einige dieser Gerichte nachkochen und verspeisen.

Eine Veranstaltung der Volkshochschule Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart, der Dante Gesellschaft Stuttgart e.V. und der ENIT – Frankfurt a.M. Kurs-Nr. 192-11110, Anmeldung über die VHS: <https://vhs-stuttgart.de/> Im Rahmen der „IV Settimana della Cucina Italiana nel Mondo“.



Dienstag, 19.11.2019, 18.00 Uhr
 Ort: Romanisches Seminar, Ernst-Robert-Curtius-Saal, Seminarstr. 3, Heidelberg
INCONTRO CON LA SCRITTRICE ANGELA BUBBA
 Angela Bubba è una giovane scrittrice già affermata nel panorama letterario italiano. Ha pubblicato tre romanzi per importanti case editrici italiane ed è stata finalista di importanti premi letterari come il *Premio Flaiano*, *Premio Strega* e vincitrice del *Premio Elsa Morante*. Quest'anno è stata borsista della Heimann Stiftung a Wiesloch.

Eine Veranstaltung des Italienzentrums der Universität Heidelberg in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart.



Dienstag, 19.11.2019, 19.00 Uhr
 Ort: Centro, Kaiserstr. 150, Karlsruhe
L'APPETITO VIEN MANGIANDO
 Die Küche in italienischen Redewendungen Vortrag in italienischer und deutscher Sprache von Ivana Nolly-Meyer
 Ivana Nolly-Meyer stellt uns mit ihrem Vortrag eine Reihe von Redewendungen aus der Alltagssprache vor, die sich auf das Essen beziehen.

Eine Veranstaltung der Deutsch-Italienischen Gesellschaft Karlsruhe in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart und dem ENIT – Frankfurt a.M.. Anmeldung unbedingt erforderlich! per Mail an pronto@dig-karlsruhe.eu. Im Rahmen der „IV Settimana della Cucina Italiana nel Mondo“.



Mittwoch, 20.11.2019, 19.30 Uhr
 Ort: Stadtbibliothek, Café LesBar, Mailänder Platz 1, Stuttgart
DON CAMILLO UND PEPPONE
 Die Neuauflage als Bildergeschichten im Ekhard Schott-Verlag Wattenheim
 Wer kennt sie nicht, die bezaubernden Geschichten um den Pfarrer Don Camillo und den kommunistischen Bürgermeister Peppone Bottazzi, die sich in alter Feindschaft freundschaftlich verbunden sind? Wir freuen uns sehr, Ihnen die Neuauflage dieser wunderbaren Geschichten als Comic vorzustellen.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Verein „AERS“ Stuttgart, der Stadtbibliothek Stuttgart und dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart“.



Freitag, 22.11.2019, 19.00 Uhr
 Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart
 Ausstellungsdauer: 22.11.2019 – 10.01.2020
CIBO E ARTE: DON CAMILLO E PEPPONE
 Powerpoint-Präsentation in italienischer und deutscher Sprache über die Besonderheiten der Küche der Emilia-Romagna von Dott.ssa Verena Tusberti
 Im Anschluss Eröffnung der Comic-Ausstellung über Don Camillo e Peppone

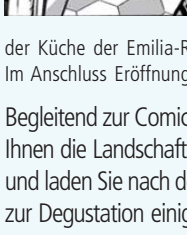
Begleitend zur Comic-Ausstellung um Don Camillo und Peppone möchten wir Ihnen die Landschaft der Emilia-Romagna aus gastronomischer Sicht vorstellen und laden Sie nach dem Vortrag und im Anschluss an die Ausstellungseröffnung zur Degustation einiger regionaltypischer Produkte ein.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Verein „AERS“ Stuttgart, der Stadtbibliothek Stuttgart und dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart“.



Donnerstag, 28.11.2019, 19.00 Uhr
 Ort: Universität, Keplerstr.17, Stuttgart
FROM AUTOMATON TO AUTONOMY
 Today's robots as Leonardo machines and beyond
 Powerpoint-Präsentation in englischer Sprache von Prof. Andrea Caiti (Universität Pisa)
 Wie hängen Leonardos visionäre Annäherung an Maschinen und Ingenieur-Design mit den technischen Entwicklungen der ersten industriellen Revolution und schließlich den aktuellen Entwicklungen in der Robotik zusammen?

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Italienzentrum/ IZKT der Universität Stuttgart und dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“. Im Rahmen der Reihe „Leonardo 500“.

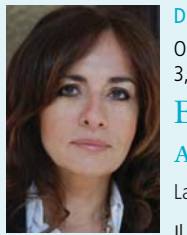


Freitag, 29.11.2019, 15.00 Uhr
 Ort: Johann-Friedrich-von-Cotta-Schule, Sickstr. 165, Stuttgart
Samstag, 30.11.2019, 18.00 Uhr
 Ort: Bebenhäuser Pfleghof, Heugasse 9, Esslingen
Sonntag, 01.12.2019
 Ort: Universität, Schloss, Mannheim
LA COMPAGNIA ANGELO SICILIA PRESENTA GLI EROI ANTIMAFIA

La Compagnia si occupa da anni di diffondere le tradizioni culturali della Sicilia e di mantenere viva la memoria delle vittime della mafia attraverso spettacoli di pupi siciliani che costituiscono il *Ciclo dei pupi antimafia*. Per l'innovativo ciclo antimafia e per l'impegno sociale e civile, la Compagnia ha ricevuto numerosi premi, tra cui il *Premio Legalità e Cultura* e il *Premio Internazionale Rosario Livatino*.

Eine Veranstaltung des Italienischen Generalkonsulats Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart, der Cotta-Schule Stuttgart, der Associazione Genitori Esslingen und der Universität Mannheim.

Dezember dicembre



Freitag, 13.12.2019, 17.00 Uhr
 Ort: Rathaus, Großer Sitzungssaal, Marktplatz 1, Stuttgart
OMAGGIO A PARMA, CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA 2020
 Präsentation der Kulturhauptstadt Italiens 2020 und Weihnachtskonzert mit der Associazione Novecento
 Parma ist 2020 Kulturhauptstadt Italiens! Eine Präsentation der Universitätsstadt und ein weihnachtliches Festkonzert der *Associazione Novecento* als Hommage an Giuseppe Verdi und dem *Teatro Regio* beschließen thematisch sowie musikalisch unser diesjähriges Kulturprogramm. Grund genug, um zusammen auf weitere Projekte im Neuen Jahr anzustoßen!



QUANDO I MIGRANTI ERAVAMO NOI ITALIANI. E ORA?
 Incontro con Gian Antonio Stella (Corriere della Sera)
 Il Giallista e editorialista del *Corriere della Sera*, è uno scrittore lucido e ironico, indagatore dei problemi sociali e dei costumi italiani. Tema della conferenza sarà l'ostilità che per decenni accolse gli emigranti italiani all'estero e l'attuale fenomeno dell'immigrazione in Italia.

Eine Veranstaltung des Italienzentrums der Universität Heidelberg in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart.



Samstag, 14.12.2019, 19.00 Uhr
 Ort: Schönbuch-Gymnasium, Aula, Weihofer Str. 3, Holzgerlingen
ASSOCIAZIONE NOVECENTO: CONCERTO VERDIANO
 Giovanna Beretta (Sopra), Simiano (Bariton), Camillo Mozzoni (Oboe), Sopina Vavassori (Klavier)
 Arien aus Verdis Opern sowie *Canzoni* aus dem klassischen italienischen Repertoire werden den Abend musikalisch bereichern.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart, der Italienischen Kulturinitiative Holzgerlingen und der Stadt Holzgerlingen. Karten gibt es im Vorverkauf, telefonisch unter 07031 / 60 27 65 oder: pugliesegm@outlook.de



ITALIEN BEIM NECKAR- MUSIKFESTIVAL 2019

Die Zusammenarbeit des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart mit dem Neckar-Musikfestival wird vom 10.09. – 09.11.2019 mit vier Konzerten fortgesetzt.

10.09.2019, 19.30 Uhr, Altes Spital Bad Wimpfen: **KLAVIERABEND**, Palmiro Simonini spielt Nocturnes, Etüden, Balladen und Polonaisen von Frédéric Chopin.
 11.09.2019, 20.00 Uhr, Schloss Wolfsbrunnen Heidelberg: **KLAVIERABEND**, Palmiro Simonini spielt Nocturnes, Etüden, Balladen und Polonaisen von Frédéric Chopin.
 29.10.2019, 19.00 Uhr, Haus des Gastes Bad Dürheim: **KLAVIERABEND**, Moira Michellini (Terni) spielt Werke von Rossi, Lulli, Vento, Bach, Ramos, Scarlatti und Bach-Busoni.
 09.11.2019, 19.30 Uhr, Altes Spital Bad Wimpfen: **WAGNER – BRUNI – CHOPIN**, Edoardo Bruni und Volha Karmyazava präsentieren die berühmtesten Ouvertüren, Scherzi und modale Werke für Klavier zu vier Händen.

Eine Veranstaltung von piano international e.V. Heidelberg in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart im Rahmen des Neckar-Musikfestivals. Infos unter: www.neckarmusikfestival.de



Freitag, 13.09.2019, 19.00 Uhr
 Ort: Hospitalhof, Salon, Büchsenstr. 33, Stuttgart

BASSANI E LA SUA MUSA INQUIETANTE, FERRARA

Begegnung mit Paola Bassani
 Einführung in deutscher Sprache: Dott. Simone Zoppellaro

In seinem preisgekrönten Roman *Die Gärten der Finzi Contini* hat Giorgio Bassani die ganze Schönheit und den Zauber seiner Heimatstadt Ferrara eingefangen. In seinen Büchern dokumentierte Bassani, der selbst jüdischer Abstammung war, jedoch auch die dunkelsten Seiten der Stadtgeschichte, so die Zeit des Faschismus. Protagonistin des Abends wird Bassanis Tochter Paola sein, die uns mit ihren Erzählungen auf eine Reise in die Vergangenheit mitnehmen wird. Ein Dokumentarfilm über Bassanis Leben rundet den Abend ab.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Verein AERS (Associazione Emilia-Romagna) Stuttgart, der Vereinigung Garivo Italien und dem Hospitalhof Stuttgart.



Dauer: 14.09. – 29.11.2019
 Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart

DAL PALCOSCENICO AL GRANDE SCHERMO

Introduzioni in italiano: Dr. Rossana Lucchesi

La suggestione del palcoscenico ha sempre attratto il cinema che, ispirandosi al teatro e alla musica, tenta di riprodurre la potenza e spesso riesce a creare storie originali e coinvolgenti - come vedremo in questo ciclo di film, ispirato al tema della Settimana della Lingua Italiana nel Mondo di quest'anno.

Samstag, 14.09.2019, 19.00 Uhr: **MATRIMONIO ALL'ITALIANA** (Vittorio De Sica; 1964)
 Freitag, 11.10.2019, 19.00 Uhr: **MEDEA** (Pier Paolo Pasolini; 1969)
 Freitag, 25.10.2019, 19.00 Uhr: **CESARE DEVE MORIRE** (Fratelli Taviani; 2012)
 Freitag, 29.11.2019, 19.00 Uhr: **UN'AVVENTURA**, Film di Marco Danieli (2019)

Eine Veranstaltung des Italienzentrums der Universität Stuttgart und des Italienischen Kulturinstitut Stuttgart. Anmeldungen unter: 0711 / 16 28 10.



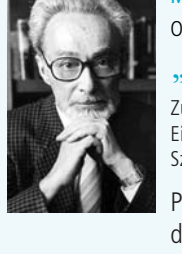
Donnerstag, 19.09.2019, 19.00 Uhr
 Ort: Italienisches Kulturinstitut Stuttgart, Kolbstr. 6, Stuttgart

IN VIAGGIO ALLA RICERCA DEL LEONARDO PERDUTO: GOETHE A MILANO

Vortrag von Prof. Aldo Venturelli in deutscher und italienischer Sprache

Zum Abschluss seiner Italienreise besuchte Goethe Mailand. Die Abhandlung, die er dem Abendmahl da Vincis widmete, ist ein Fixpunkt für die Vision des Schriftstellers zur westlichen Kunst.

Oktober ottobre



Mittwoch, 02.10.2019, 19.30 Uhr
 Ort: Stadtbibliothek, Max-Bense-Forum, Mailänder Platz 1, Stuttgart

„IHR, DIE IHR GESICHERT LEBET...“

Zum Gedenken an Primo Levi zu seinem 100. Geburtstag
 Einführung: Cesare De Marchi (Schriftsteller, Übersetzer)
 Szenische Lesung: Rudolf Guckelsberger

Primo Levi, am 31.07.1919 in Turin geboren, ist einer der bedeutendsten Autoren Italiens im zwanzigsten Jahrhundert. Mit seinem 1947 erschienenen autobiographischen Bericht *Se questo è un uomo* (Ist das ein Mensch?) hat er sich in die Weltliteratur eingeschrieben.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“ und der Stadtbibliothek Stuttgart.



Freitag, 04.10.2019, 19.00 Uhr
 Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart

POESIE ALS BÜHNE

Rilke als Übersetzer von Michelangelo und Leopardi
 Vortrag in deutscher Sprache von Dr. Franca Janowski

Die Lust am Formen durch Sprache erweist Rainer Maria Rilke, der die Übersetzung als Schauspielkunst verstand, als eigenwilligen Nachdichter von Michelangelo und Leopardi.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“ Im Rahmen der „XIX. Settimana della Lingua Italiano nel Mondo“.



Donnerstag, 10.10.2019, 10.15 – 11.45 Uhr
 Donnerstag, 24.10.2019, 10.15 – 11.45 Uhr
 Ort: Universität, Raum 357, L7, 3-5, Mannheim

SINTASSI DELL'ITALIANO GIURIDICO

Conferenze in italiano della Dott.ssa Anna Monacelli

Dopo un breve excursus sul sistema giuridico italiano, la Dott.ssa Monacelli fornirà ai partecipanti le basi del linguaggio giuridico, con approfondimenti sulle strutture sintattiche maggiormente utilizzate.

Eine Veranstaltung der Universität Mannheim in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart.



Dauer: 11.10.2019 – 02.02.2020
 Ort: Staatsgalerie, Konrad-Adenauer-Str. 30–32, Stuttgart

TIEPOLO. DER BESTE MALER VENEDIGS

Anlässlich seines 250. Todestages widmet die Staatsgalerie Stuttgart Tiepolo eine große Ausstellung. Erstmals im deutschsprachigen Raum eröffnet die Schau den Blick auf die gesamte Schaffenszeit Tiepolos und macht die Vielfalt seines Oeuvres anschaulich.

Eine Veranstaltung der Staatsgalerie Stuttgart. Das IIC nimmt am Rahmenprogramm teil. Parallel zur Ausstellung findet im Graphik-Kabinett die Ausstellung „La Serenissima. Zeichenkunst in Venedig vom 16. bis 18. Jahrhundert“ statt.



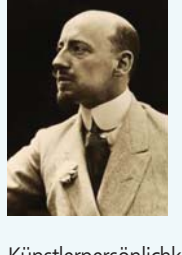
Freitag, 11.10.2019, 19.00 Uhr
 Ort: Volkshochschule, Kaiserallee 12 E, Karlsruhe

LA BIBLIOTECA SEGRETA DI LEONARDO

Musikalische Lesung in italienischer und deutscher Sprache mit Francesco Fioretti und Donato Miroballi aus dem Roman von Francesco Fioretti

Die musikalische Lesung führt uns durch die produktivsten Jahre von Leonardo – von der Realisierung des Wandgemäldes *Das letzte Abendmahl* über das Studium des vitruvianischen Mannes bis hin zur Schaffung von Maschinen ausgeprägter Modernität.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit der Volkshochschule Karlsruhe und der Deutsch-Italienischen Gesellschaft Karlsruhe e.V. Im Rahmen der Reihe „Leonardo 500“. Eintritt und Informationen: <http://dig-karlsruhe.eu>



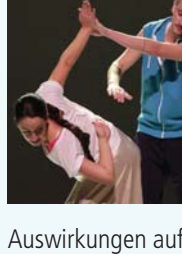
Samstag, 12.10.2019, 9.30 Uhr
 Ort: Universität, Aula 3042, Fahnenbergplatz, Freiburg i.Br.

GABRIELE D'ANNUNZIO: UN MONDO DI POESIA, ARTE E VITA

Vorträge von Prof. Mario Zucchi (Universität Freiburg) und Dott. Federico Ramaoli (Italienischer Konsul in Freiburg i.Br.)

Gabriele D'Annunzio war seinerzeit eine schillernde Künstlerpersönlichkeit: Er war Schriftsteller und Dichter des Fin de Siècle und spätrömischer Vertreter des Symbolismus. Er machte aber auch durch seine politischen Aktionen von sich reden, so unter anderem in Fiume.

Eine Veranstaltung der Universität Freiburg i.Br. in Zusammenarbeit mit der Dante-Gesellschaft Freiburg i.Br., dem Italienischen Konsulat Freiburg i.Br. und dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart.



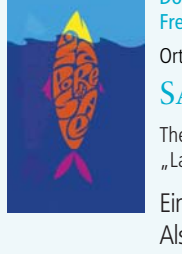
Donnerstag, 17.10.2019, 11.00 und 18.00 Uhr
 Ort: Württembergische Landesbühne, Strohr. 1, Esslingen

PLAY WITH ME

Theaterstück für Kinder ab 8 Jahren von der Compagnia Arearea (Udine)

Das Stück *Play with me* geht der Frage nach, inwieweit das Eintauchen in eine virtuelle Welt Auswirkungen auf unsere Fantasie hat, und wie sich dadurch unsere Beziehungen und unsere Kommunikation zu anderen verändert.

Eine Veranstaltung der Württembergischen Landesbühne Esslingen in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart. Im Rahmen des Internationalen Kindertheaterfestivals Esslingen (13.10. – 20.10.2019). Eintritt und Informationen unter: www.wlb-esslingen.de



Donnerstag, 17.10.2019, 14.00 Uhr
 Freitag, 18.10.2019, 9.00 Uhr
 Ort: Württembergische Landesbühne, Podium2, Strohr. 1, Esslingen

SAPORE DI SALE

Theaterstück für Kinder ab 4 Jahren von der Compagnia „La Baracca – Testoni Ragazzi“ (Bologna)

Eine kleine Sardine ist in das Netz zweier Fischer geraten. Als sie ihren Fang stolz auf dem Markt präsentieren, rutscht einem der beiden die kleine Sardine plötzlich aus der Hand zurück ins Meer. Das ist der Beginn einer außerordentlichen und unvorhersehbaren Reise.

Eine Veranstaltung der Württembergischen Landesbühne Esslingen in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart. Im Rahmen des Internationalen Kindertheaterfestivals Esslingen (13.10. – 20.10.2019). Eintritt und Informationen unter: www.wlb-esslingen.de



Donnerstag, 17.10.2019, 19.30 Uhr
 Ort: Kulturaggregat, Hildastr. 5, Freiburg i.Br.
 Freitag, 18.10.2019, 10.00 Uhr
 Ort: Rotteck-Gymnasium, Lessingstr. 16, Freiburg i.Br.

INCONTRO CON LA SCRITTRICE IGIABA SCEGO

Igiaba Scego ist eine italienische Schriftstellerin mit somalischen Wurzeln. Ihre meist autobiographisch geprägten Texte sind Sternchen der Weltliteratur. Ihre meist autobiographisch geprägten Texte sind Sternchen der Weltliteratur. Ihre meist autobiographisch geprägten Texte sind Sternchen der Weltliteratur.

Eine Veranstaltung des nonsolo-Verlags Freiburg i.Br. in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart, dem Italienischen Konsulat in Stuttgart, dem Romanisches Seminar der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg sowie dem Droste-Hülshoff-Gymnasium und dem Rotteck-Gymnasium Freiburg i.Br.

Freitag, 18.10.2019, 19.00 Uhr

Ort: Haus der Musik im Fruchtkasten, Schillerplatz 1, Stuttgart

CLASSICAPULIA

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“. Im Rahmen der Reihe „Leonardo 500“. Anmeldungen: Tel. 0711 / 16 28 10.



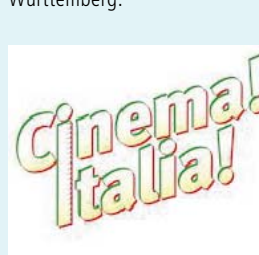
Freitag, 20.09.2019, 19.00 Uhr
 Ort: Haus der Musik im Fruchtkasten, Schillerplatz 1, Stuttgart

BONARIA – BUENOS AIRES

Duo Perfetto: Clorinda Perfetto (Klavier) und Robert Witt (Violoncello)

Das Duo Perfetto besingt mit sardischer, spanischer und argentinischer Musik die wahre Legende des Pedro de Mendoza, der 1536 Buenos Aires gründete, die er nach der *Madonna von Bonaria*, der Schutzheiligen der Sarden und der Seefahrer benannte.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Circolo „Su Nuraghe“ Stuttgart, der Region Sardinien und dem Landesmuseum Württemberg.



26.09. – 02.10.2019
 Ort: Delphi Arthaus Kino, Tübinger Str. 6, Stuttgart: www.arthaus-kino.de

10.10. – 16.10.2019
 Ort: Kamino, Wendler-Areal, Ziegelweg 3, Reutlingen: www.kamino-reutlingen.de

17.10. – 23.10.2019
 Ort: Cinema Quadrat, Collinstr. 1, Mannheim: www.cinema-quadrat.de

Ort: Kommunales Kino, Schlossberg 20, Pforzheim: <http://kommunales-kino-pforzheim.de>

07.11. – 13.11.2019
 Ort: Kinemathek, Kaiserpassage 6, Karlsruhe: www.kinemathek-karlsruhe.de

05.12. – 11.12.2019
 Ort: Friedrichsbau-Kino, Kaiser-Joseph-Str. 268, Freiburg i.Br.: www.friedrichsbau-kino.de

12.12. – 18.12.2019
 Ort: Karlstorkino, Am Karlstor 1, Heidelberg: www.karlstorkino.de

XXII. CINEMA! ITALIA!

Es sind wieder sechs wunderbare Filme in der Originalsprache mit deutschen Untertiteln auf Tour! Freuen Sie sich auf: *Un giorno all'improvviso* (Ciro D'Emilio); *Ma cosa ci dice il cervello* (Riccardo Milani); *Ovunque proteggimi* (Bonifacio Angius); *Una questione privata* (Paolo und Vittorio Taviani); *Una storia senza nome* (Roberto Andò); *Troppo grazia* (Gianni Zanasi).

Eine Veranstaltung des Kairos Filmvereins Göttingen und des Vereins „Made in Italy“ Rom in Zusammenarbeit mit allen beteiligten Kinos, dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart und dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“. Den genauen Spielplan der einzelnen Kinos erfahren Sie auf unserer Homepage: www.iicstoccarda.esteri.it oder über die Homepages der beteiligten Kinos.



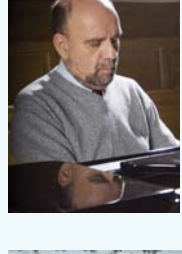
Freitag, 27.09.2019, 18.00 Uhr
 Dauer: 27.09. – 29.09.2019
 Ort: Kultur- und Kongresszentrum Graf-Zeppelein-Haus, Olgastr. 20, Friedrichshafen

FESTIVAL DELLA POESIA EUROPEA

12. Europäisches Poesiefestival mit Dichtern aus Griechenland, Deutschland, Italien, Frankreich, Portugal, Slowakei und Spanien

Das Europäische Poesiefestival ist dieses Jahr als Wanderfestival konzipiert. Im Mai in Frankfurt am Main eröffnet, findet die letzte Veranstaltung in Friedrichshafen u.a. mit einer Podiumsdiskussion zum Thema *Quo vadis Europa? Europa und Demokratie* statt.

Eine Veranstaltung des Vereins „Donne e Poesia Isabella Morra e.V.“ Frankfurt/Main in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturverein Friedrichshafen und dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart.



Konzert mit den Pianisten Giovanni Calabrese und Pierluigi Camicia

Das Pianisten-Duo entführt uns mit den Werken von Nino Rota, Leonardo Leo und Giovanni Paisiello musikalisch nach Apulien.

Im Rahmen von „Italien musiziert!“. Eine Reihe des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart und des Vereins „Arce e.V.“ Stuttgart-Möhringen in Zusammenarbeit mit dem Landesmuseum Württemberg. Kartenbestellung: 0711 / 99 73 48 10 oder arce-stuttgart@t-online.de



Samstag, 19.10.2019, 19.00 Uhr
 Ort: Augustinum Killesberg, Oskar-Schlemmer-Str. 5, Stuttgart

IL GUSTO CLASSICO

Das Alinde Quartett spielt Werke von Henry Purcell, Hugo Wolf, Felix Mendelssohn-Bartholdy

Der diesjährige Schwerpunkt des Festivals „Zukunftsklang“ ist Italien gewidmet. Ein Highlight der Reihe bildet das Konzert mit dem Alinde Quartett, das aus Eugenia Ottaviano (Violine), Guglielmo Dandolo Marchesi (Violine), Erin Kirby (Viola) und Moritz Benjamin Kolb (Violoncello) besteht.

Eine Veranstaltung des Festivals „Zukunftsklang“ Stuttgart (17.10. – 19.10.2019) in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart. Eintritt und Informationen zum Festival: <http://zukunftsklang.de>



Samstag, 19.10.2019, 19.00 Uhr
 Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart

KAHA MOHAMED ADEN: CAMBIO D'ABITO

Einführung in deutscher Sprache: Dott.ssa Simonetta Puleio
 Szenische Lesung in italienischer Sprache

Mit Bildern und kurzen Texten verschaulichte die in Italien lebende und publizierende Schriftstellerin Kaha Mohamed Aden im Rahmen des szenischen Vortrags wie sich die Kleidung der Frauen in Somalia verändert hat. Sie spiegelt den Wandel der Rolle der Frau im öffentlichen Leben Somalias wider.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit der Universität Mannheim und dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“. Im Rahmen der „XIX. Settimana della Lingua Italiano nel Mondo“.



Dauer: 21.10. – 27.10.2019
 Ort: verschiedene Städte in Baden-Württemberg, Saarland, Rheinland-Pfalz

LIX. SETTIMANA DELLA LINGUA ITALIANA NEL MONDO L'ITALIANO SUL PALCOSCENICO

Das vielfältige und reiche Programm zum diesjährigen Thema der *Settimana della Lingua Italiana nel Mondo* wird als Sonderheft erscheinen. Digital sind die Veranstaltungen unter: www.iicstoccarda.esteri.it nachzulesen.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit den Universitäten, den Gymnasien, den Deutsch-Italienischen Gesellschaften, dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“, den Italienischen Vereinen und den Dante-Gesellschaften in Baden-Württemberg, dem Saarland und Rheinland-Pfalz.



Montag, 21.10.2019, 18.00 Uhr
 Ort: Universität, KG III, Aula 3042, Fahnenbergplatz, Freiburg i.Br.

D'ANNUNZIO SUL PALCOSCENICO DELLA STORIA

Begegnung mit Giordano Bruno Guerri

Giordano Bruno Guerri ist Historiker und Vorsitzender der Stiftung *Il Vittoriano*. Im Rahmen seines Vortrags wird er die wichtigsten Stationen im exzentrischen Leben von Gabriele D'Annunzio Revue passieren lassen und Einblicke in das Interieur und den ausladenden Gärten des musealen Herrenhauses *Il Vittoriano* geben.

Eine Veranstaltung der Universität Freiburg i.Br. in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Konsulat Freiburg i.Br. und dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart. Im Rahmen der „XIX. Settimana della Lingua Italiana nel Mondo“.



Montag, 21.10.2019, 10.00 – 12.00 Uhr
 Ort: Universität des Saarlandes, Geb. C54, Aula 209, Saarbrücken

INCONTRO CON IL PROF. MASSIMO VEDOVELLI

Massimo Vedovelli, ideatore della *Certificazione di Italiano come Lingua Straniera* (CILS), istituata presso l'Università per Stranieri di Siena, concentra la sua ricerca nell'ambito della glottodidattica, della semiotica, della sociolinguistica und della linguistica acquisizionale, con particolare attenzione all'apprendimento delle lingue in un contesto migratorio.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit den Universitäten. Im Rahmen der „XIX. Settimana della Lingua Italiana nel Mondo“.



Mittwoch, 23.10.2019, 20.00 Uhr
 Ort: Stadtbibliothek, Café LesBar, Mailänder Platz 1, Stuttgart

LEONARDO UND DIE FRAUEN

Vortrag von Dr. Kia Vahlund (Kunsthistorikerin und Redakteurin der Süddeutschen Zeitung)

Von der stolzen jungen Maria bis zur weisen *Mona Lisa*, Anna der dynamischen *Dame mit dem Hermelin* bis zur gütigen *Heiligen Anna* sind Frauen die Hauptfiguren in Leonardos Gemälden.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit der Stadtbibliothek Stuttgart und dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“.



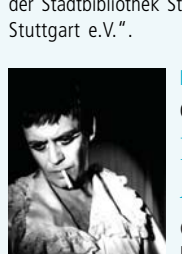
Donnerstag, 24.10.2019, 19.00 Uhr
 Ort: Universität, Keplerstr. 17, Stuttgart

LA TRADIZIONE ITALIANA DELL'ATTORE-AUTORE: IL CASO DI CARMELO BENE

Conferenza in italiano del Prof. Armando Petrinì (Università di Torino)
 Introduzione: Dr. Rossana Lucchesi

„Bisogna fare di sé dei capolavori“ dice Carmelo Bene. Armando Petrinì, docente e discepolo di uno dei più grandi e discussi attori e autori italiani del Novecento.

Eine Veranstaltung des Italienzentrums der Universität Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart. Im Rahmen der „XIX. Settimana della Lingua Italiana nel Mondo“.



Dauer: 31.10. – 03.11.2019
 Ort: Peterskirche, Kulturarther Str. 31, Vaihingen an der Enz

IX. INTERNATIONALE GITARENTAGE VAIHINGEN AN DER ENZ

Künstlerischer Leiter: Maestro Tommaso leva

Freuen Sie sich auf ein abwechslungsreiches Programm mit bekannten Künstlern aus den Vorjahren und bereits (inter)national etablierten Künstlern. In Ergänzung zu den Konzerten werden Vorträge, Meisterkurse und Workshops angeboten.

Eine Veranstaltung der Stadt Vaihingen an der Enz in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart. Karten und Infos unter: www.gitarentagevaihingengen.zjmd.com