



Istituto Italiano di Cultura Stuttgart



Informationen informazioni

www.iicstoccarda.esteri.it

Büros

Lenzhalde 69, 70192 Stuttgart
Telefon: 0711 / 16 281 0, Fax: 0711 / 16 281 11
Mail: info.iicstuttgart@esteri.it
Öffnungszeiten:
Mo. – Do.: 9.00 – 13.00 und 14.00 – 16.00 Uhr
Fr.: 9.00 – 13.00 Uhr
Anfahrt: Buslinie 43, Haltestelle Viktor-Köchl-Weg

Änderungen vorbehalten. Die aktuellsten Informationen über Kurse und Veranstaltungen erhalten Sie auf unserer Homepage.

Es besteht für Universitäten, Schulen und andere öffentliche Einrichtungen die Möglichkeit, DVDs auszulihen.

Die Bibliothek steht Ihnen auf Anfrage in der Kolbstraße 6 zur Verfügung.

Sprachkurse

Kolbstraße 6, 70178 Stuttgart
Telefon: 0711 / 16 281 20, Fax: 0711 / 16 281 11
Mail: corsilingua.iicstuttgart@esteri.it
Anfahrt: Buslinien 41 und 43, Stadtbahnlinien U1, U9 und U34 sowie
Zahnradbahn 10, Haltestelle Marienplatz.
Beratung und Anmeldung: Lenzhalde 69, 70192 Stuttgart.
Öffnungszeiten wie Bürozeiten Lenzhalde.

Standard-, Intensiv- oder Spezialkurse, Einzel- und Firmenunterricht in italienischer Atmosphäre durch kompetente muttersprachliche Lehrer.

Beginn des Wintersemesters 2021/2022: 27.09.2021

Die Kurse finden in Zusammenarbeit mit dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“ statt.

Das Sprachkursprogramm senden wir Ihnen auf Anfrage gerne zu!

Am 02.12.2021 kann wieder das Sprachdiplom CILS (Università per Stranieri di Siena) abgelegt werden.

Juni giugno

Montag, 21.06.2021, ab 17.00 Uhr
Ort: Württembergischer Kunstverein, Schlossplatz 2, Stuttgart
FÊTE DE LA MUSIQUE – FESTA DELLA MUSICA

Seit 1981 bietet die beliebte „Fête de la musique“ weltweit in über 540 Städten Amateur- und Profimusiker\*innen eine Bühne.

Eine Veranstaltung des EUNIC-Clusters Stuttgart: Italianisches Kulturinstitut Stuttgart, Institut Français, Ungarisches Kulturinstitut Stuttgart, ifa – Institut für Auslandsbeziehungen in Zusammenarbeit mit dem WKV.

Montag, 21.06.2021, 18.00 Uhr
Ort: Online-Veranstaltung
OMAGGIO A LEONARDO SCIASCIA

Conferenza in italiano del Prof. Rino Caputo
Rino Caputo, professore emerito di Letteratura Italiana all'Università di Roma „Tor Vergata“, ha pubblicato saggi e volumi su Dante, Petrarca, Manzoni e il primo Romanticismo italiano.

Eine Veranstaltung des Italienzentrums der Universität Heidelberg in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart.

Dienstag, 22.06.2021, 19.00 Uhr
Ort: Online-Veranstaltung
PIGLIARE OCCHI, PER AVER LA MENTE

Dante, la „Commedia“ e le arti figurative
Conferenza in italiano della Prof.ssa Laura Pasquini, Università di Bologna (Comitato Scientifico per le celebrazioni di Dante della Città di Ravenna)

Dante disponeva di un'ampia biblioteca testuale, ma non solo: da attento osservatore delle arti figurative, aveva di certo davanti agli occhi anche un ricco repertorio di immagini.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Verein „AERS – Associazione Emilia-Romagna in Stuttgart e.V.“

Donnerstag, 24.06.2021, 19.00 Uhr
Ort: Museum Haus Cajeth, Haspelgasse 12, Heidelberg
MANTOVA: CITTÀ NATALE DI VIRGILIO E GIOIELLO DEL RINASCIMENTO

Conferenza in italiano della Dott.ssa Ivana Noll-Meyer

Juli luglio

Donnerstag, 01.07.2021, 12.30 Uhr
Ort: Online-Veranstaltung
LE COMUNITÀ ARBRESH: CULTURA E TRADIZIONI

La Dr. Renzi presenterà una delle minoranze linguistiche più antiche e affascinanti presenti in Italia, gli Arbresh detti anche „Albanesi d'Italia“.

Eine Veranstaltung des Italienzentrums der Universität Trier in Zusammenarbeit mit der Fakultät Romanistik der Universität Trier.

Donnerstag, 01.07.2021, 18.30 Uhr
Ort: Eingang der Karlshöhe in der Mörike Straße Nähe Marienplatz
APERITIVO POETICO – POETISCHER APERITIVO

Moderation in italienischer und deutscher Sprache: Laura Mautone und Sabrina Maag

Viele haben das ganze Leben lang Gedichte in der Schublade. Wer von uns kennt sie nicht, die Versuchung, die eigenen Gefühle in Worte zu fassen und auf Papier zu bringen?

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart. Bei schlechtem Wetter findet die Veranstaltung online statt.

Freitag, 02.07.2021, 19.00 Uhr
Ort: St. Maria, Paulinenstr. 18, Stuttgart
I CORALI DI BETTONA E LA MUSICA AL TEMPO DI DANTE

Choräle mit Carlo Forlivesi (Organist), Andreina Zatti (Sopran), Luigi Zardi (Trompete)

Das Konzert bietet einen wichtigen Schlüssel zur Interpretation des politischen und kulturellen Panoramas zur Zeit Dantes.

Eine „AERS – Emilia-Romagna in Stuttgart e.V.“ und der Kirche St. Maria Stuttgart. Im Rahmen der Reihe „Dante700“.

Montag, 05.07.2021, 18.00 Uhr
Ort: Online-Veranstaltung
L'ITALIANO PANDEMICO

Vera Gheno, sociolinguista specializzata in linguistica digitale, ha collaborato a lungo con l'Accademia della Crusca nella redazione della consulenza linguistica e ne ha gestito l'account Twitter.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Italienzentrums der Universität Stuttgart.

Dienstag, 06.07.2021, 19.00 Uhr
Ort: Online-Veranstaltung
PREMAZIONE DEL CONCORSO „RACCONTARE L'AUTORE“

Faust der Schriftstellerin Maddalena Fingerle
Einführung: Dott.ssa Laura Mautone, Universität Stuttgart

Wir freuen uns sehr, zusammen mit der jungen Schriftstellerin Maddalena Fingerle die Preise an die Sieger des vom Italienischen Kulturinstitut initiierten Literaturwettbewerbs virtuell überreichen zu dürfen.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Italienzentrum der Universität Stuttgart.

Nel periodo del Rinascimento i Gonzaga, signori astuti e ambiziosi, vollero strutturare Mantova secondo i criteri della „città ideale“ e chiamarono a corte alcuni tra i più famosi architetti, pittori e artisti dell'epoca.

Eine Veranstaltung der Initiative Italien im Museum Haus Cajeth Heidelberg und der Dante-Gesellschaft Heidelberg in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart.

Freitag, 25.06.2021, 19.00 Uhr
Ort: Online-Veranstaltung
MORRICONE SEGRETO

Le musiche avanguardistiche e meno conosciute del grande Maestro
Moderation in italienischer und deutscher Sprache: Dr. Laura Mautone, Universität Stuttgart

Der Musikwissenschaftler Maurizio Corbella (Università Statale di Milano) und der Musiker Valerio Massimo Fasoli (Flötist und Leiter der Narnia Arts Academy) werden uns beim Hören einiger Werke von Ennio Morricone fachkundig zur Seite stehen.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“

Dienstag, 29.06.2021, 17.30 Uhr
Ort: Online-Veranstaltung
DANTE-REMINSZENZEN IM ERZÄHLWERK VON NICCOLÒ AMMANITI

Vortrag in deutscher Sprache von Prof. Dr. Cornelia Klettke, Universität Potsdam

Als Spezialistin für mittelalterliche und zeitgenössische italienische Literatur spricht die Professorin für italienische und französische Literaturwissenschaft Cornelia Klettke über die Dante-Rezeption der Gegenwartsliteratur am Beispiel des ehemaligen „Kannibalen“ Ammaniti.

Eine Veranstaltung des Italienzentrums der Universität Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart. Im Rahmen der Ringvorlesung „Dantes Divina Commedia im Rückspiegel der Kunst- und Literaturgeschichte“ und der Reihe „Dante700“.

Mittwoch, 30.06.2021, 16.00 Uhr
Ort: Online-Veranstaltung
„... POCHI SI TROVANO CHE NON SAPPIANO DUE LINGUE O TRE“

Das Italienische als Sprache der Höfe und der Diplomatie in der Frühen Neuzeit
Vortrag in deutscher Sprache von Prof. Dr. Matthias Schnettger

Das Italienische war im frühneuzeitlichen Europa eine wichtige Lingua franca. Der Vortrag skizziert die Verbreitung italienischer Sprachkenntnisse an den europäischen Höfen und zeigt, wie Normen und Hierarchien, aber auch Pragmatismus die konkrete Sprachenwahl bedingten.

Eine Veranstaltung der Universität Mainz in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart. Die Zugangsdaten erhalten Sie nach Anmeldung per Mail an: labitter@uni-mainz.de

Dauer: 08.07. – 25.07.2021
Ort: Bad Wildbad
ROSSINI IN WILDBAD

Das 32. Belcanto Opera Festival musste in seiner bekanntesten Form 2020 ausfallen, wird aber 2021 nicht einfach nachgeholt. Es werden teils andere Werke gespielt und an verschiedenen, z.T. ganz verborgenen und wunderschönen Orten in Bad Wildbad und auf dem Sommerberg.

Eine Veranstaltung des Festivals „Rossini in Wildbad“ in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart. Den ausführlichen Spielplan finden Sie hier: https://www.bad-wildbad.de/rossini/spielplan/

Donnerstag, 08.07.2021, 18.00 Uhr
Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart
A CIASCUNO IL SUO

Circolo di Lettura – Lesekreis zu Ehren von Leonardo Sciascia (1921 – 1989) zu seinem 100. Geburtstag
Moderation in italienischer und deutscher Sprache: Marina D'Angelo und Magda Schrade

Aus gegebenem Anlass wird im Rahmen des Lesekreises ein weiteres Buch von Leonardo Sciascia besprochen, in welchem er meisterhaft die Gedankenwelt der Bürger einer sizilianischen Kleinstadt portraitiert.

Eine Veranstaltung des Vereins „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart“ in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart. Anmeldungen: freunde.amici@gmail.com

Freitag, 09.07.2021, 19.00 Uhr
Ort: Online-Veranstaltung
L'INSEGUITORE

Gespräch mit dem Schriftsteller Cesare De Marchi
Moderation in italienischer Sprache: Dott.ssa Simonetta Puleio

Ein Verfolger auf den Straßen von Stuttgart. Es ist Karl, welcher die verlorene Zeit verfolgt, der seine Gedanken verfolgt, der Gabi verfolgt - sprudelnd, ironisch und darüber hinaus treu.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“

Dienstag, 13.07.2021, 17.30 Uhr
Ort: Online-Veranstaltung
VOLTANDO PESI PER FORZA DI POPPA

Die Interpretation von Inferno VII im Spiegel der Illustrationen
Vortrag in deutscher Sprache von Dr. Antonella Ippolito, Universität Potsdam

Die Italianistin Antonella Ippolito stellt eine Reihe historischer und zeitgenössischer Dante-Illustrationen vor und zeigt in der Zusammenschau der Bebilderungen von Dantes Abstieg zum Styx die unterschiedlichen Herangehensweisen und Konzeptionen der Künstler.

Eine Veranstaltung des Italienzentrums der Universität Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart. Im Rahmen der Ringvorlesung „Dantes Divina Commedia im Rückspiegel der Kunst- und Literaturgeschichte“ und der Reihe „Dante700“.

Donnerstag, 15.07.2021, 19.00 Uhr
Ort: Online-Veranstaltung
LITERATURA TANDEM LETTERARIO

Präsentation des Literatur Tandem letterario mit Archim Heimann und Gespärch mit ANDEM der „Tandems“ 2021, Fausto Paolo Filograna und Marielle Krienborg
Moderation in italienischer und deutscher Sprache: Dr. Sabrina Maag

Es gibt nichts Anspruchsvolleres und zugleich Befriedigenderes als die literarische Übersetzung, wenn man sich wirklich mit einem literarischen Werk auseinandersetzen will.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit der Heimann Stiftung Wiesloch. Die Zugangsdaten erhalten Sie nach Anmeldung per Mail an: jacopo.mancabelli@esteri.it

