

Programm September – Dezember 2021



Istituto Italiano di Cultura Stuttgart



Informationen informazioni

www.iicstoccarda.esteri.it

Büros
Lenzhalde 69, 70192 Stuttgart
Telefon: 0711 / 16 281 0, Fax: 0711 / 16 281 11
Mail: info.iicstuttgart@esteri.it
Öffnungszeiten:
Mo. – Do.: 9.00 – 13.00 und 14.00 – 16.00 Uhr
Fr.: 9.00 – 13.00 Uhr
Anfahrt: Buslinie 43, Haltestelle Viktor-Köchl-Weg

Änderungen vorbehalten. Die aktuellsten Informationen über Kurse und Veranstaltungen erhalten Sie auf unserer Homepage. Tragen Sie sich dort für unseren Newsletter ein!

Es besteht für Universitäten, Schulen und andere öffentliche Einrichtungen die Möglichkeit, DVDs auszuleihen.
Leihmodalitäten und Online-Ausleihe unter www.iicstoccarda.esteri.it

Die Bibliothek steht Ihnen auf Anfrage in der Kolbstraße 6 zur Verfügung.

Sprachkurse
Kolbstraße 6, 70178 Stuttgart
Telefon: 0711 / 16 281 20, Fax: 0711 / 16 281 11
Mail: corsilingua.iicstuttgart@esteri.it
Anfahrt: Buslinien 41 und 43, Stadtbahnlinien U1, U9 und U34 sowie Zahnradbahn 10, Haltestelle Marienplatz.
Beratung und Anmeldung: Lenzhalde 69, 70192 Stuttgart.
Öffnungszeiten wie Bürozeiten Lenzhalde.
Standard-, Intensiv- oder Spezialkurse, Einzel- und Firmenunterricht in italienischer Atmosphäre durch kompetente muttersprachliche Lehrer.
Beginn des Wintersemesters 2021/2022: 27.09.2021
Die Kurse finden in Zusammenarbeit mit dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“ statt.
Das Sprachkursprogramm senden wir Ihnen auf Anfrage gerne zu!
Am 02.12.2021 kann wieder das Sprachdiplom CILS (Università per Stranieri di Siena) abgelegt werden. Anmeldeschluss: 18.10.2021
Information: 0711 / 16 281 10.

Oktober ottobre

Freitag, 29.10.2021, 19.00 Uhr
Ort: Haus der Musik im Fruchtkasten, Schillerplatz 1, Stuttgart

BALLO LENTAMENTE CON LE TUE OMBRE
Konzert und Performance mit dem Lucus Trio und dem Dichter Davide Rondoni. Einführung: Dr. Sabrina Maag Zum 100. Geburtstag von Astor Piazzolla und als Hommage an die große italienische Community weltweit

Anlässlich des 100. Geburtstags des italienischstämmigen Musikers Astor Piazzolla möchten wir den Komponisten des Tango Nuevo mit einer Umarmung von Poesie und Musik feiern.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“ und dem Landesmuseum Württemberg. Anmeldung: 0711 / 16 28 10.

Eröffnung: Samstag, 30.10.2021, 19.00 Uhr
Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart
Dauer: 02.11. – 30.12.2021

LA DIVINA COMMEDIA ATTRAVERSO L'OBBIETTIVO DI FILIPPO VEROVA

Im Fokus der Ausstellung steht die Figur des „Poeta Vate“, der als Visionär mit göttlicher Inspiration seine Mitmenschen zu einer Reise zwischen den Welten begleitet. Die Einführung in den Zyklus durch Filippo VeroVA selbst wird begleitet von einer Lektüre der Textstellen, auf die sich seine Werke beziehen.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“ Im Rahmen der Reihe „Dante 700“. Anmeldung: 0711 / 16 28 10.

November novembre

Freitag, 05.11.2021, 19.00 Uhr
Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart

ALLA MANIERA DEL MAESTRO
Una rassegna che avvicina i capolavori musicali del grande indimenticabile Ennio Morricone ai grandi registi del cinema internazionale

INDAGINE SU UN CITTADINO AL DI SOPRA DI OGNI SOPPETTO

Un film di Elio Petri (1970)
Introduzione: Dott.ssa Laura Mautone, Università di Stoccarda

Il film, Premio Oscar come miglior film straniero nel 1971, racconta gli anni bui della storia terrorista, di destra e sinistra, e forze di polizia che indagano a volte in modo poco trasparente. Il tutto impreziosito da musiche di Ennio Morricone.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Italienzentrum der Universität Stuttgart. Anmeldung: 0711 / 16 28 10.

Trompetenmusik von Pietro Mascagni über Arno Babajanian bis hin zu George Gershwins *Rhapsody in Blue*.

Eine Veranstaltung des Vereins „Bad Cannstatter Sonntag um vier e.V.“ in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart.

Sonntag, 07.11.2021, 17.00 Uhr
Ort: Kleiner Kursaal, Königplatz 1, Stuttgart-Bad Cannstatt

ENNIO MORRICONE, POETA DI SUONI E IMMAGINI
Konzert mit dem Ensemble Solisti und dem Sopran Melanie Walz unter der künstlerischen Leitung von Maestro Valerio Massimo Fasoli

Ennio Morricone war ein Universalmusiker. Seine Filmmusik ist allseits bekannt und beliebt, aber ebenso wichtig sind seine abstrakten Kompositionen. Musik für die Musik, in denen zweifellos Kontakte zu Karl-Heinz Stockhausen, Pierre Boulez und John Cage hörbar sind.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart und des Vereins „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“ Anmeldung: 0711 / 16 28 10.

Eröffnung: Freitag, 19.11.2021, 18.30 Uhr
Ort: Rathaus, 3. O.G., Marktplatz 1, Stuttgart
Dauer: 19.11. – 22.12.2021
Öffnungszeiten: 08.00 Uhr bis 18.00 Uhr

THEATER IN SICILIEN
Fotografien von Christian Stein und Roberto Sigismondi
Einführung: Dr. Susanne Grötz

In der reichen Kulturlandschaft Siziliens nehmen Theaterbauten eine besondere Stellung ein. Christian Stein vom Bildarchiv Foto Marburg fotografierte diese über die Insel verstreuten interaktiven Orte, Roberto Sigismondi fertigte die Aufnahmen der Theater Palermos im Auftrag der Biblioteca Hertziana an. Als Ergebnis entstand das Buch *Theater in Sizilien*. Die daran anknapfende Wanderausstellung soll diese Bauten verschiedener Epochen einem breiteren Publikum bekannt machen.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“ und der Stadt Stuttgart. Anmeldung: 0711 / 16 28 10.

Donnerstag, 11.11.2021, 18.00 Uhr
Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart

STEFANIA AUCI: I LEONI DI SICILIA. LA SAGA DEI FLORIO
Circolo di lettura – Lesekreis
Einführung und Moderation in italienischer und deutscher Sprache: Dr. Marina D'Angelo und Magda Schrade

Stefania Auci erzählt meisterhaft den Aufstieg der Familie Florio zwischen den Jahren 1799 und 1898, von einfachen aus Kalabrien stammenden Gewürzhändlern zu den führenden Unternehmern und Erneuerern im Sizilien des neunzehnten Jahrhunderts.

Eine Veranstaltung des Vereins „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart“ in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart. Anmeldung: freunde.amici@gmail.com.

Samstag, 20.11.2021, 19.00 Uhr
Ort: Kulturgarage „Da Loretta“, Römerstr. 8, Stuttgart

GLI ARANCINI DI MONTALBANO
Ein Abend voller Anekdoten und Auszügen aus den Werken von Andrea Camilleri und eine Hommage an die Nachhaltigkeit der sizilianischen Küche. Einführung: Marina D'Angelo

Sagt man eigentlich „arancina“ oder „arancino“? Ausgehend von dieser kulturellen Frage möchten wir einen Abend im Zeichen der *Sicilianità* gestalten. Lektüre aus Werken von Andrea Camilleri stehen auf dem Programm sowie ein kulinarischer Reigen, inspiriert von den Aromen und Farben der sizilianischen Küche.

Eine Veranstaltung des Vereins „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“ in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart und dem „Verein zur Förderung des Kulturbetriebs bei Loretta e.V.“ Stuttgart. Im Rahmen der „VI. Settimana della Cucina Italiana nel Mondo 2021“. Anmeldung bei Loretta Petri: 0711/ 64 94 804.

Freitag, 12.11.2021, 19.00 Uhr
Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart

ALLA MANIERA DEL MAESTRO: C'ERA UNA VOLTA IN AMERICA
Un film di Sergio Leone (1984)
Introduzione: Dott.ssa Laura Mautone, Università di Stoccarda

Ambientato negli Stati Uniti all'epoca del proibizionismo (anni '30), racconta di lotte fra gangsters, tensioni sociali e sete di potere. Per la composizione della colonna sonora, il regista Sergio Leone non ha mai avuto dubbi, scegliendo immediatamente die suo collaboratore di lunga data Ennio Morricone.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Italienzentrum der Universität Stuttgart. Anmeldung: 0711 / 16 28 10.

Dienstag, 23.11.2021, 19.00 Uhr
Ort: Hospitalhof, Büchsenstr. 33, Stuttgart

HOMMAGE AN GRAZIA DELEDDA
Einführung in deutscher Sprache: Dott.ssa Simonetta Puleio
Gesang in sardischer Sprache: Paola Puggioni

Vor 150 Jahren kam im sardischen Nuoro Grazia Deledda zur Welt. Die große Schriftstellerin erhielt als einzige italienische Schriftstellerin 1926 den Nobelpreis für Literatur. Mit Gesängen in sardischer Sprache und einer Lesung in italienischer Sprache aus dem Roman „Canne al vento“, möchten wir diese wunderbare Frau ehren. Im Anschluss findet ein kleiner sardischer Aperitif statt.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“. Im Rahmen der „VI. Settimana della Cucina Italiana nel Mondo 2021“. Anmeldung: 0711 / 16 28 10.

Samstag, 13.11.2021, 19.00 Uhr
Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart

I MIEI FILM CON CARMELO BENE
Begegnung mit dem Kameramann, Künstler und Anthroposophen Mario Masini
Im Gespräch mit Carlo Alberto Petrucci und Cesare Ghilardelli

Carmelo Bene war Theater- und Filmregisseur, Schauspieler und Autor zugleich. An seiner Seite stand immer Mario Masini als Kameramann. Masini war aber nicht nur der vertraute „Direttore della Fotografia“ von Carmelo Bene. Zusammen mit den Gebrüdern Taviani drehte er die Filme „San Michele aveva un gallo“ (1972) und „Padre Padrone“ (1977).

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Verein „AERS – Associazione Emilia Romagna in Stuttgart e.V.“ Anmeldung: 0711 / 16 28 10.

Freitag, 26.11. 2021, 18.15 Uhr (Einlass: 17.30 Uhr)
Ort: Bürgerhaus Maichingen, Sindelfinger Str. 44, Sindelfingen

NOTTE DELLA PIZZICA SALENTINA
Konzert mit dem Duo Fysarmonia: Leonardo Ciraci und Cosimo Gallone (Akkordeon), Cosimo Pastore (Gitarre), Salvatore Galeanda (Gesang), Parry (Percussion), Daniela Mazza, Angelo Ligorio („Organetto“ und Tanz)

Die Pizzica, Taranta, Tarantella ist Ende des 14. Jahrhunderts als ein ursprünglich therapeutischer Tanz entstanden, um das Gift des Spinnenbisses mit der Kraft der Bewegung und des Schweißes auszutreiben. Begleitet werden diese Tänze durch Gesänge im Dialekt. Tanzen Sie doch einfach mit!

Eine Veranstaltung des Vereins „Migration u. Integration e.V.“ Sindelfingen in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart, dem Amt für Kultur Sindelfingen und der Deutsch-Italienischen Gesellschaft Böblingen-Sindelfingen e.V. Informationen und Anmeldung: 07031 / 80 63 44, 0151 / 116 686 64 oder dino.dicroce@t-online.de.

Sonntag, 14.11.2021, 16.00 Uhr
Ort: Bezirksrathaus, Marktplatz 10, Stuttgart-Bad Cannstatt

TROMPETENKLÄNGE
Konzert mit dem Pitros Duo: Daniela Gentile (Klavier) und Luigi Santo (Trompete)

Das italienische Künstlerduo „Pitros Duo“ aus Kalabrien hat ein sehr interessantes Programm zusammengestellt:

Freitag, 27.11.2021, 19.30 Uhr
Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart

ALLA MANIERA DEL MAESTRO: MISSION
Un film di Roland Joffé (1986)
Introduzione: Dott.ssa Laura Mautone, Università di Stoccarda

Palma d'Oro al festival di Cannes, *Mission* è un film che racconta l'opera di conversione di una tribù Guaranì da parte di Padre Gabriel, un missionario gesuita, che decide di difenderne la causa contro la decisione dei colonizzatori di privarli delle terre. La colonna sonora di Morricone è straggetta e restituisce uno dei motivi musicali ancora oggi tra i più noti, *Gabriel's Oboe*.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Italienzentrum der Universität Stuttgart. Anmeldung: 0711 / 16 28 10.

Freitag, 03.12.2021, 18.30 Uhr
Ort: Rathaus, Kleiner Sitzungssaal, 3.O.G., Marktplatz 1, Stuttgart

THEATER IN SICILIEN
Vorstellung des gleichnamigen Foto-Bandes von Susanne Grötz, Ursula Quecke und Siegfried Albrecht
Einführung: Dr. Marina D'Angelo

Neben all den Naturschönheiten und herausragenden Kulturdenkmälern kann man in Sizilien eine vielfältige Theaterlandschaft entdecken. Der im Jonas Verlag erschienene gleichnamige Band widmet sich einem weiten Spektrum von Theaterformen und -bauten aus 2500 Jahren. Das Buch vereint lebendige Textbeiträge und reiches Bildmaterial von Christian Stein und Roberto Sigismondi.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart“ und der Stadt Stuttgart. Anmeldung: 0711 / 16 28 10.

Freitag, 10.12.2021, 19.00 Uhr
Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart

ALLA MANIERA DEL MAESTRO: NUOVO CINEMA PARADISO
Un film di Giuseppe Tornatore (1988)
Introduzione: Dott.ssa Laura Mautone, Università di Stoccarda

Scritto e diretto da Giuseppe Tornatore, il film ha vinto l'Oscar come miglior film straniero nel 1989. Racconta la storia di un regista famoso che ritorna, dopo anni, nel paese di origine, in cui da bambino aveva imparato ad amare il cinema grazie alle proiezioni in una sala parrocchiale. Un capolavoro imperdibile anche per le musiche di Ennio Morricone.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Italienzentrum der Universität Stuttgart. Anmeldung: 0711 / 16 28 10.

Samstag, 04.12.2021, 19.00 Uhr
Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart

ACHERONTA MOVEBO – AUF DANTES SPUREN IM WERK FREUDS
Vortrag in deutscher Sprache von Dr. Marina D'Angelo

Es ist wenig bekannt, dass Sigmund Freud ein Verfechter des *Sommo Poeta* war und der Topos der Jenseitsreise eine grundlegende Bedeutung in der Entstehung der Psychoanalyse hatte. Wir werden die Spuren der Comedia in den Schriften Freud verfolgen und erläutern.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“ In der Reihe „Dante700“. Anmeldung: 0711 / 16 28 10.

Samstag, 11.12.2021, 19.00 Uhr
Ort: Schönbusch-Gymnasium, Aula, Heilderfer Str. 3, Holzgerlingen

SONNTAG, 12.12.2021, 17.00 Uhr
Ort: Großer Kursaal, Königplatz 1, Stuttgart-Bad Cannstatt

OMAGGIO A PROCIDA, CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA 2022
Weihnachtskonzert mit den Preisträgerinnen und Preisträgern des Concorso lirico „San Colombano“

Wir möchten Sie zum Abschluss dieses dankwürdigen Jahres zu einem Konzert für Sopran und Tenor einladen. Eine kleine Präsentation der Insel Procida als Einstimmung auf die Kulturhauptstadt Italiens 2022 runden den geselligen Abend ab.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“ und der Italienischen Kulturinitiative Holzgerlingen. Anmeldungen ab dem 15.11.2021 bis zum Erreichen der aus Sicheheitsgründen vom Cannstatter Kursaal festgelegte Teilnehmerzahl: 0711 / 16 28 10.

Dauer: 09.12. – 11.12.2021
Ort: Romanisches Seminar, Seminarstr. 3, Heidelberg

„ROMANISCHES SEMINAR, O NATURA“
Leopardis Dichten und Denken der Natur – Pensiero e poesia della natura in Leopardi
Tagung der Deutschen Leopardi-Gesellschaft und der Universität Heidelberg

Ausgehend von Leopardis Werk widmet sich die Tagung einem gerade im Jahr 2021 aktuellen Thema: der Frage nach

Freitag, 10.12.2021, 19.00 Uhr
Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart

ALLA MANIERA DEL MAESTRO: NUOVO CINEMA PARADISO
Un film di Giuseppe Tornatore (1988)
Introduzione: Dott.ssa Laura Mautone, Università di Stoccarda

Scritto e diretto da Giuseppe Tornatore, il film ha vinto l'Oscar come miglior film straniero nel 1989. Racconta la storia di un regista famoso che ritorna, dopo anni, nel paese di origine, in cui da bambino aveva imparato ad amare il cinema grazie alle proiezioni in una sala parrocchiale. Un capolavoro imperdibile anche per le musiche di Ennio Morricone.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Italienzentrum der Universität Stuttgart. Anmeldung: 0711 / 16 28 10.

Freitag, 10.12.2021, 19.00 Uhr
Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart

ALLA MANIERA DEL MAESTRO: NUOVO CINEMA PARADISO
Un film di Giuseppe Tornatore (1988)
Introduzione: Dott.ssa Laura Mautone, Università di Stoccarda

Scritto e diretto da Giuseppe Tornatore, il film ha vinto l'Oscar come miglior film straniero nel 1989. Racconta la storia di un regista famoso che ritorna, dopo anni, nel paese di origine, in cui da bambino aveva imparato ad amare il cinema grazie alle proiezioni in una sala parrocchiale. Un capolavoro imperdibile anche per le musiche di Ennio Morricone.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Italienzentrum der Universität Stuttgart. Anmeldung: 0711 / 16 28 10.

Freitag, 10.12.2021, 19.00 Uhr
Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart

ALLA MANIERA DEL MAESTRO: NUOVO CINEMA PARADISO
Un film di Giuseppe Tornatore (1988)
Introduzione: Dott.ssa Laura Mautone, Università di Stoccarda

Scritto e diretto da Giuseppe Tornatore, il film ha vinto l'Oscar come miglior film straniero nel 1989. Racconta la storia di un regista famoso che ritorna, dopo anni, nel paese di origine, in cui da bambino aveva imparato ad amare il cinema grazie alle proiezioni in una sala parrocchiale. Un capolavoro imperdibile anche per le musiche di Ennio Morricone.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Italienzentrum der Universität Stuttgart. Anmeldung: 0711 / 16 28 10.

Freitag, 10.12.2021, 19.00 Uhr
Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart

ALLA MANIERA DEL MAESTRO: NUOVO CINEMA PARADISO
Un film di Giuseppe Tornatore (1988)
Introduzione: Dott.ssa Laura Mautone, Università di Stoccarda

Scritto e diretto da Giuseppe Tornatore, il film ha vinto l'Oscar come miglior film straniero nel 1989. Racconta la storia di un regista famoso che ritorna, dopo anni, nel paese di origine, in cui da bambino aveva imparato ad amare il cinema grazie alle proiezioni in una sala parrocchiale. Un capolavoro imperdibile anche per le musiche di Ennio Morricone.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Italienzentrum der Universität Stuttgart. Anmeldung: 0711 / 16 28 10.

Freitag, 10.12.2021, 19.00 Uhr
Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart

ALLA MANIERA DEL MAESTRO: NUOVO CINEMA PARADISO
Un film di Giuseppe Tornatore (1988)
Introduzione: Dott.ssa Laura Mautone, Università di Stoccarda

Scritto e diretto da Giuseppe Tornatore, il film ha vinto l'Oscar come miglior film straniero nel 1989. Racconta la storia di un regista famoso che ritorna, dopo anni, nel paese di origine, in cui da bambino aveva imparato ad amare il cinema grazie alle proiezioni in una sala parrocchiale. Un capolavoro imperdibile anche per le musiche di Ennio Morricone.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Italienzentrum der Universität Stuttgart. Anmeldung: 0711 / 16 28 10.

Freitag, 10.12.2021, 19.00 Uhr
Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart

ALLA MANIERA DEL MAESTRO: NUOVO CINEMA PARADISO
Un film di Giuseppe Tornatore (1988)
Introduzione: Dott.ssa Laura Mautone, Università di Stoccarda

Scritto e diretto da Giuseppe Tornatore, il film ha vinto l'Oscar come miglior film straniero nel 1989. Racconta la storia di un regista famoso che ritorna, dopo anni, nel paese di origine, in cui da bambino aveva imparato ad amare il cinema grazie alle proiezioni in una sala parrocchiale. Un capolavoro imperdibile anche per le musiche di Ennio Morricone.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Italienzentrum der Universität Stuttgart. Anmeldung: 0711 / 16 28 10.

Freitag, 10.12.2021, 19.00 Uhr
Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart

ALLA MANIERA DEL MAESTRO: NUOVO CINEMA PARADISO
Un film di Giuseppe Tornatore (1988)
Introduzione: Dott.ssa Laura Mautone, Università di Stoccarda

Scritto e diretto da Giuseppe Tornatore, il film ha vinto l'Oscar come miglior film straniero nel 1989. Racconta la storia di un regista famoso che ritorna, dopo anni, nel paese di origine, in cui da bambino aveva imparato ad amare il cinema grazie alle proiezioni in una sala parrocchiale. Un capolavoro imperdibile anche per le musiche di Ennio Morricone.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Italienzentrum der Universität Stuttgart. Anmeldung: 0711 / 16 28 10.

Freitag, 10.12.2021, 19.00 Uhr
Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart

ALLA MANIERA DEL MAESTRO: NUOVO CINEMA PARADISO
Un film di Giuseppe Tornatore (1988)
Introduzione: Dott.ssa Laura Mautone, Università di Stoccarda

Scritto e diretto da Giuseppe Tornatore, il film ha vinto l'Oscar come miglior film straniero nel 1989. Racconta la storia di un regista famoso che ritorna, dopo anni, nel paese di origine, in cui da bambino aveva imparato ad amare il cinema grazie alle proiezioni in una sala parrocchiale. Un capolavoro imperdibile anche per le musiche di Ennio Morricone.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Italienzentrum der Universität Stuttgart. Anmeldung: 0711 / 16 28 10.

Freitag, 10.12.2021, 19.00 Uhr
Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart

ALLA MANIERA DEL MAESTRO: NUOVO CINEMA PARADISO
Un film di Giuseppe Tornatore (1988)
Introduzione: Dott.ssa Laura Mautone, Università di Stoccarda

Scritto e diretto da Giuseppe Tornatore, il film ha vinto l'Oscar come miglior film straniero nel 1989. Racconta la storia di un regista famoso che ritorna, dopo anni, nel paese di origine, in cui da bambino aveva imparato ad amare il cinema grazie alle proiezioni in una sala parrocchiale. Un capolavoro imperdibile anche per le musiche di Ennio Morricone.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Italienzentrum der Universität Stuttgart. Anmeldung: 0711 / 16 28 10.

Freitag, 10.12.2021, 19.00 Uhr
Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart

ALLA MANIERA DEL MAESTRO: NUOVO CINEMA PARADISO
Un film di Giuseppe Tornatore (1988)
Introduzione: Dott.ssa Laura Mautone, Università di Stoccarda

Scritto e diretto da Giuseppe Tornatore, il film ha vinto l'Oscar come miglior film straniero nel 1989. Racconta la storia di un regista famoso che ritorna, dopo anni, nel paese di origine, in cui da bambino aveva imparato ad amare il cinema grazie alle proiezioni in una sala parrocchiale. Un capolavoro imperdibile anche per le musiche di Ennio Morricone.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Italienzentrum der Universität Stuttgart. Anmeldung: 0711 / 16 28 10.

Freitag, 10.12.2021, 19.00 Uhr
Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart

ALLA MANIERA DEL MAESTRO: NUOVO CINEMA PARADISO
Un film di Giuseppe Tornatore (1988)
Introduzione: Dott.ssa Laura Mautone, Università di Stoccarda

Scritto e diretto da Giuseppe Tornatore, il film ha vinto l'Oscar come miglior film straniero nel 1989. Racconta la storia di un regista famoso che ritorna, dopo anni, nel paese di origine, in cui da bambino aveva imparato ad amare il cinema grazie alle proiezioni in una sala parrocchiale. Un capolavoro imperdibile anche per le musiche di Ennio Morricone.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Italienzentrum der Universität Stuttgart. Anmeldung: 0711 / 16 28 10.

Freitag, 10.12.2021, 19.00 Uhr
Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart

ALLA MANIERA DEL MAESTRO: NUOVO CINEMA PARADISO
Un film di Giuseppe Tornatore (1988)
Introduzione: Dott.ssa Laura Mautone, Università di Stoccarda

Scritto e diretto da Giuseppe Tornatore, il film ha vinto l'Oscar come miglior film straniero nel 1989. Racconta la storia di un regista famoso che ritorna, dopo anni, nel paese di origine, in cui da bambino aveva imparato ad amare il cinema grazie alle proiezioni in una sala parrocchiale. Un capolavoro imperdibile anche per le musiche di Ennio Morricone.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Italienzentrum der Universität Stuttgart. Anmeldung: 0711 / 16 28 10.

Freitag, 10.12.2021, 19.00 Uhr
Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart

ALLA MANIERA DEL MAESTRO: NUOVO CINEMA PARADISO
Un film di Giuseppe Tornatore (1988)
Introduzione: Dott.ssa Laura Mautone, Università di Stoccarda

Scritto e diretto da Giuseppe Tornatore, il film ha vinto l'Oscar come miglior film straniero nel 1989. Racconta la storia di un regista famoso che ritorna, dopo anni, nel paese di origine, in cui da bambino aveva imparato ad amare il cinema grazie alle proiezioni in una sala parrocchiale. Un capolavoro imperdibile anche per le musiche di Ennio Morricone.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Italienzentrum der Universität Stuttgart. Anmeldung: 0711 / 16 28 10.

