

Büros

Lenzhalde 69, 70192 Stuttgart
 Telefon: 0711 / 16 281 0, Fax: 0711 / 16 281 11
 Mail: info.iicstuttgart@esteri.it
 Öffnungszeiten:
 Mo. – Do.: 9.00 – 13.00 und 14.00 – 16.00 Uhr
 Fr.: 9.00 – 13.00 Uhr
 Anfahrt: Buslinie 43, Haltestelle Viktor-Köchl-Weg

Änderungen vorbehalten. Die aktuellsten Informationen über Kurse und Veranstaltungen erhalten Sie auf unserer Homepage. Tragen Sie sich dort für unseren Newsletter ein!

Es besteht für Universitäten, Schulen und andere öffentliche Einrichtungen die Möglichkeit, DVDs auszuleihen. Leihmodalitäten und Online-Ausleihe unter www.iicstoccarda.esteri.it

Die Bibliothek steht Ihnen auf Anfrage in der Kolbstraße 6 zur Verfügung.

Sprachkurse

Unterrichtsort: Kolbstraße 6, 70178 Stuttgart
 Telefon: 0711 / 16 281 20, Fax: 0711 / 16 281 11
 Mail: corsilingua.iicstuttgart@esteri.it
 Anfahrt: Buslinien 41 und 43, Stadtbahnlinien U1, U9 und U34 sowie Zahnradbahn 10, Haltestelle Marienplatz.
 Beratung und Anmeldung: Lenzhalde 69, 70192 Stuttgart.
 Öffnungszeiten wie Bürozeiten Lenzhalde.

Standard-, Intensiv- oder Spezialkurse, Einzel- und Firmenunterricht in italienischer Atmosphäre durch kompetente muttersprachliche Lehrer.

Beginn des Wintersemesters 2023: 25.09.2023

Die Kurse finden in Zusammenarbeit mit dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“ statt.

Das Sprachkursprogramm senden wir Ihnen auf Anfrage gerne zu!

Voraussichtlich kann am **05.12.2023** wieder bei uns im Institut das Sprachdiplom CILS (Università per Stranieri di Siena) abgelegt werden. Anmeldeschluss: **16.10.2023**. Genauere Informationen: 0711 / 16 281 10.

November novembre



Italien und Deutschland sind zwei eng verbundene Länder in vielerlei Hinsicht, nicht zuletzt als Kulturländer. Zwei Expertinnen werden über die jeweilige Darstellung von Kultur reflektieren. Cinzia Sciuto, die als Journalistin und Redakteurin für die Zeitschrift „MicroMega“ arbeitet, schreibt für „L'Espresso“, aber auch für die deutsche „TAZ“ und „Faust-Kult-Kultur“. In ihrem Blog widmet sie sich Themen wie Frauenrechte, Demokratie und Bioethik. Maïke Albath arbeitet als Journalistin für den „Deutschlandfunk“ und „Deutschlandfunk Kultur“. Sie schreibt unter anderem für die „Süddeutsche Zeitung“ und „Die Zeit“. Sie gilt als ausgewiesene Expertin der italienischen Literatur und Gegenwartskultur.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart. Anmeldung unter: 0711 / 16 28 10.



Donnerstag, 09.11.2023, 18.00 Uhr
 Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart
CIRCOLO DI LETTURA – LESEKREIS: GIANRICO CAROFIGLIO, TESTIMONE INCONSAPEVOLE / REISE IN DIE NACHT
 Moderation in italienischer und deutscher Sprache: Magda Schrade und Marina D'Angelo

Avvocato Guerrieri widmet sich der Verteidigung eines des Mordes angeklagten senegalesischen Einwanderers. Damit beginnt ein nervenaufreibender Kampf gegen rassistische Vorurteile, eine voreingenommene Justiz und eine erdrückende Last von Anschuldigungen.

Eine Veranstaltung des Vereins „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“ in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart. Informationen und Anmeldung: freunde.amici@gmail.com



Freitag, 10.11.2023, 19.00 Uhr
 Ort: Hospitalhof, Salon, Büchsenstr. 33, Stuttgart
GROLL: BEGEBUNG MIT DEM AUTOR GIANRICO CAROFIGLIO
 Moderation in italienischer und deutscher Sprache: Dott.ssa Simonetta Puleio

Carofiglio arbeitete in seiner Heimatstadt Bari viele Jahre als Antimafia-Staatsanwalt. 2007 war er als Berater des italienischen Parlaments für den Bereich organisierte Kriminalität tätig. Berühmt wurde er für seine „Legal Thriller“ um den Anwalt Guido Guerrieri. Sein neuer Fall ist eine Geschichte von Schuld und einem tiefen, menschlichen Groll. Ein einflussreicher Mailänder Chirurg und Universitätsprofessor stirbt unerwartet an einem Herzinfarkt. Doch die Tochter geht von einem Verbrechen aus und wendet sich an die ehemalige Staatsanwältin Penelope Spada. Der Fall wird zur Abrechnung mit der eigenen Vergangenheit. Sie muss sich ihren Dämonen stellen.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“. Anmeldung: 0711 / 16 28 10.



Samstag, 11.11.2023, 9.00 – 13.00 Uhr
 Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart
TECNICHE DI POTENZIAMENTO LESSICALE
 Seminario di aggiornamento per docenti di italiano LS Relatrice: Prof.ssa Paola Tiberii, autrice del „Dizionario delle Collocazioni“ di Zanichelli

Il seminario è dedicato alla didattica del lessico, all'acquisizione di una maggiore competenza lessicale e fluidità espressiva. Il seminario è articolato in forma laboratoriale in modo che i partecipanti possano sperimentare direttamente le tecniche didattiche proposte.

Eine Veranstaltung des Vereins „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“ in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart. Die Teilnahme ist kostenlos, eine Anmeldung ist erforderlich: segreteria.iicstuttgart@esteri.it oder telefonisch: 0711 / 16 281 10

Freitag, 17.11.2023, 19.30 Uhr

Ort: Stadtbibliothek, Max-Bense-Forum, Mailänderplatz 1, Stuttgart

3. EUROPÄISCHE COMICBEGEBUNG STUTTGART

Manga – wichtige Inspirationsquelle für europäische Comic-Zeichner?

Zum dritten Mal stellen herausragende Comickünstler*innen aus Italien, Ungarn und Frankreich ihre Arbeiten vor und zeichnen live an einem gemeinsamen Bild. Im Mittelpunkt steht das anschließende Gespräch, indem der Einfluss des „Manga“ auf die europäische Comicszene diskutiert wird. Wie sehen das Comickünstler*innen heute? Hat der japanische Manga Einfluss auf ihre Arbeit?

Eine Veranstaltung des EUNIC-Clusters Stuttgart in Zusammenarbeit mit der Stadtbibliothek Stuttgart. Eintritt:4,- EUR / Ermäßigt: 2,50 EUR.



Samstag, 18.11.2023, 18.30 Uhr
 Ort: Al Campo, Am Kräherwald 190 A, Stuttgart
DIE ZITRUSFRÜCHTE IN SIZILIEN UND IM MITTELMEERRAUM
 Eine lange und köstliche Tradition
 Vortrag im Rahmen der „VIII Settimana della Cucina Italiana nel Mondo“ in deutscher von Dr. Marina Detzel, Agraringenieurin

Zitrusfrüchte, schon bei den Römern bekannt und gepriesen, finden Verwendung nicht nur in der Gastronomie, sondern auch in der Medizin oder als Dekoration in der Volkskunst. Freuen Sie sich auf einen historischen Streifzug durch die Geschichte ihres Anbaus im Mittelmeerraum. Als Ergänzung zum Vortrag hat das Team des Vereins-Restaurants „Al Campo“ für uns ein von den frischen, leichten und gesunden Zutaten der „dieta mediterranea“ inspiriertes Menü zusammengestellt.

Dezember dicembre

Freitag, 01.12.2023, 16.00 – 17.00 Uhr

Führung in deutscher Sprache
 ab 15.45 Uhr: Führung in italienischer Sprache
 Ort: Staatsgalerie, Konrad-Adenauer-Str. 30 – 32, Stuttgart

Sonntag, 03.12.2023, 11.00 – 12.00 Uhr

ab 11.15 Uhr: Führung in italienischer Sprache
 Ort: Staatsgalerie, Konrad-Adenauer-Str. 30 – 32, Stuttgart

MODIGLIANI MODERNE Blicke

Führung in italienischer und deutscher Sprache

Zur Modigliani Ausstellung bieten wir Führungen für jeweils zwei Gruppen zu je 20 Teilnehmer*innen in italienischer und deutscher Sprache an. Im Anschluss können Fragen und Hintergründe zur Ausstellung in einem Gespräch vertieft werden.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit der Staatsgalerie Stuttgart. Anmeldung erforderlich bis zum 23.11.2023: 0711 / 16 28 10.



Montag, 04.12.2023, 12.30 – 14.00 Uhr
 Ort: Online-Vortrag
L'ALLEATO NATURALE
 Online-Vortrag in italienischer Sprache von Filippo Triola (Università di Bologna)
 Moderation: Dr. Massimiliano Livi (Universität Trier) und Dr. phil. Mara Onasch (Universität Trier/IZT)

L'Italia e la Germania hanno storicamente un legame molto forte, la cui conoscenza è fondamentale anche per capire le dinamiche europee contemporanee. Filippo Triola, ricercatore presso l'Università di Bologna e storico comparatista, esperto di storia politica, ci spiegherà i rapporti fra i due paesi dal Secondo Dopoguerra.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart. Anmeldung: onasch@uni-trier.de



Donnerstag, 07.12.2023, 19.00 Uhr
 Ort: Haus der Musik im Fruchtkasten, Schillerplatz 1, Stuttgart
ENSEMBLE LA ESTRELLA: DIE GESICHTER DER LIEBE
 Musikporträts aus der Zeit Leonardo da Vinci
 Danilo Pastore, Countertenor, Juan José Francione, Laute
 Werke von Marchetto Cara, Francesco da Milano, Michele Presenti

Das menschliche Gesicht als Projektionsfläche unserer Gefühle bildet den roten Faden dieses Konzerts mit weltlicher Musik Italiens aus dem 15. und 16. Jahrhundert. Die expressive Stimme von Danilo Pastore und die nuancenreiche Laute von Juan José Francione offenbaren den Facettenreichtum der menschlichen Seele durch ein Kaleidoskop von Liedern verschiedener Komponisten.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart und des Landesmuseums Württemberg im Rahmen der Konzertreihe „Alte Musik im Haus der Musik“. Tickets: www.landesmuseum-stuttgart.de

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“ und der „Deutsch-Italienischen Handelskammer Stuttgart“. Preis: 40,- EUR (Menü, inkl. Wasser). Anmeldung bis **10.11.2023**: 0711 / 16 28 10.

Dauer: 23.11. – 25.11.2023

Ort: Universität Trier

LEOPARDIS LESARTEN DER ANTIKE – LETTURE LEOPARDIANE DELL'ANTICHITÀ

Leopardi Tag 2023

Die Tagung möchte die Bedeutung der griechisch-römischen Antike für das Dichten und Denken Giacomo Leopardis in den Vordergrund rücken. Grundlegend ist dabei die Annahme, dass ‚Antike‘ nicht als stabile Größe zu betrachten ist, sondern erst durch je besondere Lektüre-Erfahrungen, historisch-diskursive Rahmungen und sogar Polemiken Kontur gewinnt.

Eine Tagung der Deutschen Leopardi-Gesellschaft und der Romanistik der Universität Trier. Informationen: www.leopardi-gesellschaft.de



Dauer: 24.11.2023 – 17.03.2024
 Ort: Staatsgalerie, Konrad-Adenauer-Str. 30 – 32, Stuttgart
MODIGLIANI MODERNE Blicke

Bei seinem Tod 1920 hinterließ der 35jährige Amedeo Modigliani ein umfangreiches künstlerisches Werk als Bildhauer, Maler und Zeichner. Dabei widmete er sich fast ausschließlich dem Menschen als Motiv. Berühmt sind seine Porträts ebenso wie weibliche Akte, die seit 100 Jahren zum Kunstkanon der Moderne gehören. Die Ausstellung zeigt rund 60 Gemälde und Papierarbeiten erstmals in Gegenüberstellung mit Werken der Klassischen Moderne, darunter Gustav Klimt, Egon Schiele, Wilhelm Lehmbruck oder Paula Modersohn-Becker.

Die Ausstellung steht unter der Schirmherrschaft der Botschaft der Italienischen Republik in Deutschland. Eine Ausstellung der Staatsgalerie Stuttgart und des Museums Barberini Potsdam. Das Italienische Kulturinstitut Stuttgart ist am Rahmenprogramm der Ausstellung beteiligt. Informationen: www.iicstoccarda.esteri.it



Freitag, 24.11.2023, 18.00 Uhr
 Ort: Centro DIG, Kaiserstr. 150, Karlsruhe
AMEDEO MODIGLIANI

Vortrag in deutscher Sprache von Dr. Sabina Magnani von Petersdorff

Die Bedeutung der Malerei von Amedeo Modigliani war während seines Lebens noch nicht anerkannt, obgleich sein Werk mit der damaligen künstlerischen Avantgarde etwa Picasso und Utrillo verbunden war. Der Vortrag ist auch eine hervorragende Einführung für die große Modigliani-Ausstellung in der Stuttgarter Staatsgalerie.

Eine Veranstaltung der Deutsch-Italienischen Gesellschaft Karlsruhe in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart. Informationen: www.dig-karlsruhe.eu



Freitag, 24.11.2023, 19.00 Uhr
 Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart
GUIDO MORSELLI

Vortrag in italienischer Sprache von Dott.ssa Valentina Fortichieri

Guido Morselli (1912 – 1973) wurde eigentlich gegen seinen Willen zum Emblem des unveröffentlichten Schriftstellers mit posthumem Ruhm. Ausgehend von einem kurzen „biografischen“ Profil wird Valentina Fortichieri den Fokus auf die schmerzhaft Beziehung zwischen Autor und Verlegern setzen und dabei versuchen, eine neue Perspektive auf der Basis einer im realen Leben verpassten Begegnung mit der Öffentlichkeit aufzuzeigen.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart und der Dante Gesellschaft Stuttgart. Anmeldung: 0711 / 16 28 10.



Samstag, 25.11.2023, 19.00 Uhr
 Ort: Haus der Musik im Fruchtkasten, Schillerplatz 1, Stuttgart
TRIO ERMINIA NIGRO

Dal Belcanto italiano alle suggestioni coloristiche dei giorni nostri
 Erminia Nigro (Klarinette); Giuseppe D'Amico (Kontrabass); Sara Moro (Klavier); Angela Vietri (Speaker) spielen Werke von Giovanni Bottesini, Ferruccio Busoni, Nino Rota und Ottorino Respighi

Das Trio Erminia Nigro ist Teil der Accademia Ducale, einem Musikzentrum, das sich aus Musikern mit herausragender Kammer- und Orchestererfahrung zusammensetzt. Das Repertoire des Ensembles reicht von der Musik der Barockzeit bis zu Originalkompositionen für kleine und mittelgroße Ensembles, von früheren und zeitgenössischen Komponisten.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart und der „Federazione Lucani in Germania“ Stuttgart. Anmeldung: 0711 / 16 28 10.



Dienstag, 28.11.2023, 19.15 Uhr
 Ort: Hospitalhof, Salon, Büchsenstr. 33, Stuttgart
E POI SAREMO SALVI

Begegnung mit der Autorin Alessandra Carati. Moderation in italienischer und deutscher Sprache: Dr. Ruth Mader-Koltay

Ein bewegender Roman über Krieg, Flucht und Migration. Aida ist gerade sechs Jahre alt, als der Jugoslawienkrieg 1992 ihr kleines bosnisches Dorf erreicht. Auf abenteuerliche Weise fliehen sie und ihre Eltern nach Mailand. „Und dann sind wir gerettet“ zeigt die Verwüstungen auf, die der Krieg in einem ganzen Volk bis hinein in die Psyche jedes Einzelnen anrichtet.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart und des Vereins „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“ in Zusammenarbeit mit dem „nonsolo Verlag Freiburg i.Br.“. Anmeldung: 0711 / 16 28 10.



Freitag, 08.12.2022, 18.30 Uhr
 Ort: Großer Kursaal, Königsplatz 1, Stuttgart-Bad Cannstatt
WEIHNACHTSKONZERT UND WEIHNACHTSFEST

Omaggio a Pesaro, Capitale Italiana della Cultura 2024
 Mit Diana Haller (Mezzosopran) und Prof. Bernhard Epstein (Klavier)

Im Jahr 2024 ist Pesaro, ein Badeort an der Adriaküste, die Kulturhauptstadt Italiens. Unser Weihnachtskonzert steht ganz im Zeichen der Stadt Rossinis. Neben einer Präsentation der Stadt steht auch unsere beliebte Tombola wieder auf dem Programm. Grund dabei zu sein, um Zusammenhalt auf weitere Projekte im Neuen Jahr anzustoßen!

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“. Anmeldung ab dem 06.11.2023 bis zum Erreichen der erlaubten Teilnehmerzahl unter: 0711 / 16 28 10.

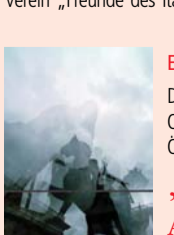


Freitag, 15.12.2023, 19.00 Uhr
 Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart
IL CONTRIBUTO ITALIANO ALLA RICERCA SPAZIALE

Vortrag in italienischer Sprache mit deutscher Teiüberetzung von Prof. Dr. Andrea Santangelo (Universität Tübingen). Im Rahmen der „Giornata dello Spazio 2023“

Leonardo Da Vincis Pionierstudien über den menschlichen Flug sind vielleicht bekannter als Italiens Beitrag zur europäischen Weltraumforschung. In Wirklichkeit ist Italien der drittgrößte Financier des ESA-Haushaltens. Der Astrophysiker Prof. Dr. Andrea Santangelo wird zusammen mit weiteren Gästen einige der wissenschaftlichen Projekte vorstellen, die Italien zu einer der engagiertesten Nationen im Weltraum machen.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“. Anmeldung: 0711 / 16 28 10.



Eröffnung: Samstag, 16.12.2023, 19.00 Uhr
 Dauer: 18.12.2023 – 15.01.2024
 Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart
 Öffnungszeiten: nach telefonischer Vereinbarung

„NUN GING MIR EINE NEUE WELT AUF“: ROM – RAUM – ERLEBNIS

Fotografien von Gerhard Assem

Gerhard Assems fotografische Werke entstehen aus der Auseinandersetzung mit den vielfältigen Facetten des Raumes und der Schichten der jahrtausendalten Gesichter. Die Ausstellung zeigt unsere Reihe fort, die sich mit den Reiseberichten aus dem heutigen Italien auseinandersetzt.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“. Anmeldung: 0711 / 16 28 10.

Per aggiornamenti vari, si rimanda alla nostra pagina ufficiale: www.iicstoccarda.esteri.it

Alle aktuellen Informationen erhalten Sie über unsere Homepage: www.iicstoccarda.esteri.it. Dort können Sie sich auch für unseren Newsletter eintragen.



Das Italienische Kulturinstitut Stuttgart hat seit März einen Podcast auf der Streamingplattform Spotify.



In jeder Podcast-Folge kommen Gäste zu Wort und es wird über aktuelle Events berichtet. Streamen Sie mit!

Italien beim Neckar-Musikfestival



Die Zusammenarbeit des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart mit dem Neckar-Musikfestival wird in Heidelberg fortgesetzt:

06.09.2023, 19.30 Uhr: Konzertsaal Wolfsbrunnen Heidelberg
Klavierabend mit Pietro Ceresini (Parma/Freiburg)
Werke von Ludwig van Beethoven, Charles Valentin Alkan, Martin Münch und Felix Mendelssohn Bartholdy

20.09.2023, 19.30 Uhr: Konzertsaal Wolfsbrunnen Heidelberg
Klavierabend mit Sofia Proietti (Spoleto)
Werke von Frédéric Chopin, Martin Münch und Johannes Brahms

Weitere Informationen unter: www.iicstoccarda.esteri.it und www.neckarmusikfestival.de

IIC a Scuola – Università in dialogo

IIC A SCUOLA

Proseguono gli incontri nell'ambito del progetto „IIC a scuola“ Emanuele Ingresso ed Eugenia Giancaspro presentano la slam poetry ai ragazzi delle scuole.

Weitere Informationen unter: www.iicstoccarda.esteri.it

UNIVERSITÀ IN DIALOGO

Le Università si confrontano fra loro e aprono il dibattito al pubblico. Proseguono le manifestazioni in collaborazione con le Università di Stoccarda, Treviri, Tübingen und Saarbrücken.

Informazioni e link di accesso agli incontri online reperibili sul nostro sito: www.iicstoccarda.esteri.it

September settembre



Eröffnung: Mittwoch, 13.09.2023, 18.30 Uhr
Ausstellungszeitraum: 14.09. – 06.10.2023
Ort: Rathaus, 3.O.G., Marktplatz 1, Stuttgart
Öffnungszeiten: Mo. – Fr. 8.00 – 18.00 Uhr

L'ARTE ATTRAVERSA L'ITALIA

Werke von Alfonso Fernando Mangone

Mangone wurde in Altavilla Silentina bei Salerno geboren und studierte Kunst in Neapel, Catanzaro und Florenz. Neben zahlreichen Ausstellungen, etwa bei der Dokumenta in Kassel und der Biennale von Venedig kann er auch auf die Zusammenarbeit mit Organisationen wie „Greenpeace“ und „Amnesty International“ blicken. Der Künstler feiert in seinen Bildern vor allem die wunderbare Schönheit der Kunst und die fröhliche Kraft der Malerei. Die Ausstellung ist eine emotionale Annäherung an die bekanntesten Motive der traditionellen „Italienreise“.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit der Stadt Stuttgart und dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“ Anmeldung: 0711 / 16 28 10



Eröffnung: Samstag, 16.09.2023, 19.00 Uhr
Dauer: 16.09. – 15.10.2023
Ort: Galerie Anja Bech, Gottlob-Bauknecht-Str. 5, Schorndorf
Öffnungszeiten: 10.00 – 18.00 Uhr

PAOLO STACCIOLI: GUERRIERI E CAVALLI

Eröffnung im Rahmen der Kunstnacht Schorndorf

Keramik, Aluminium, Eisen und Bronze sind die Elemente, aus denen Paolo Staccioli mit seinem handwerklichen Können und seiner Auslegung antiker Sagen und Mythen sein künstlerisches Universum erschafft. Jedes Werk erzählt liebevoll eine andere ironische Geschichte von stummen, friedlichen Kriegerinnen oder androgynen Kriegerinnen, die auf einen Torso reduziert werden, oder von Reisenden, von denen wir nicht wissen, woher sie kommen und wohin sie gehen.

Eine Veranstaltung der Galerie Anja Bech Schorndorf in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart.



Samstag, 23.09.2023, 19.00 Uhr
Ort: Festhalle Schmidlen, Hofäckerstr. 2, Fellbach
45 JAHRE STÄDTEPARTNERSCHAFT FELLBACH – ERBA

Konzert mit Rocco Fortino und dem Duo „Controcorrente“

Die Freundschaft zwischen dem schwäbischen Fellbach und dem norditalienischen Erba besteht wohl seit Herbst 1973 und wurde offiziell am 28. Mai 1978 von Friedrich-Wilhelm Kiel und Augusto Fusi besiegelt. Zum 45jährigen Bestehen dieser besonderen Freundschaft laden wir Sie zu einem beschwingten musikalischen Abend ein.

Eine Veranstaltung der Stadt Fellbach in Zusammenarbeit mit dem „Centro Italiano Fellbach e.V.“ und dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart.



Sonntag, 24.09.2023, 18.00 Uhr
Ort: St. Maria Kirche, Tübinger Str. 36, Stuttgart

ALL-STARS FÜR DIE ROMAGNA: BENEFIZKONZERT

Mit Carlo Forlivesi (Komponist), Alessandro Giacchino (Tänzer), Valerio Massimo Fasoli (Querflöte), Sergio Orabona (Orgel) u.a.

Die Emilia-Romagna ist ein wirtschaftlich reiches Territorium mit vielen kleinen, meist in Familientradition geführten Industrieanlagen. Leider hatte das Gebiet in den letzten Jahren immer wieder unter Erdbeben und nicht zuletzt unter Überschwemmungen zu leiden. Aus diesem Anlass veranstalten wir ein Benefizkonzert mit zahlreichen Künstlerinnen und Künstlern der Stuttgarter Kulturszene, um unsere Solidarität mit den Opfern dieser Naturkatastrophen zum Ausdruck zu bringen.

Eine Veranstaltung des Vereins „Associazione Emilia-Romagna in Stuttgart e.V.“ in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart. Eintritt frei, Spenden erwünscht.

Oktober ottobre



Freitag, 06.10.2023, 19.00 Uhr
Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart

L'ULTIMO RAIS

Begegnung mit der Autorin Germana Fabiano
Moderation in italienischer Sprache: Dott.ssa Simonetta Puleio,
Dante Gesellschaft Stuttgart

Seit jeher bestimmen das Meer, der Wind und vor allem der Thunfisch das Leben auf der kleinen süditalienischen Insel Katria. Angeführt vom Rais, gibt der traditionelle Fang der wertvollen Fische den Rhythmus der Inselaner vor. Doch nachdem der Enkel und letzte legitime Erbe des Rais gegen alle Erwartungen als Mädchen geboren wird, muss Nora beweisen, dass sie auch als Frau die Traditionen ihrer Gemeinde wahren und ihrem Großvater nachfolgen kann. „L'ultimo Rais“ ist das erste Buch der sizilianischen Autorin Germana Fabiano, das unter dem Titel „Mattanza“ (Mare Verlag) auf Deutsch erscheint.

Eine Veranstaltung der Dante Gesellschaft Stuttgart e.V. in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart. Anmeldung: 0711 / 16 28 10.



Samstag, 07.10.2023, 18.00 Uhr
Ausstellungsdauer: 07.10. – 13.12.2023
Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart
Öffnungszeiten: nach telefonischer Vereinbarung

BIENNALE ARCHITETTURA

Vortrag in italienischer und deutscher Sprache von Alba Balmaseda Dominguez (Architektin) und Eröffnung der Ausstellung „Italia inclusiva“

„Italia Inclusiva“ ist eine Initiative des Italienischen Außenministeriums. Durch Fotoarbeiten und Videoinstallationen bietet die Ausstellung eine ideale Reise durch Orte in Italien, in denen ehrenamtliche Projekte u.a. in Bereichen sozialer Integration und Stadterneuerung entwickelt wurden. Anlässlich der Vernissage wird Alba Balmaseda Dominguez Verknüpfungen zwischen der Ausstellung und den relevantesten Projekten der 18. Architekturbiennale in Venedig mit dem Thema „The Laboratory of the Future“ vorstellen.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“ Anmeldung: 0711 / 16 28 10.



Samstag, 07.10.2023, 19.00 Uhr
Ort: VHS Karlsruhe, Bernaysaal, Kaiserallee 12e, Karlsruhe

DIE BÜRGERMEISTERIN VON LAMPEDUSA

Mit dem Autor Dietrich Wagner
Musikalische Umrahmung von Fabrizio Sanna

An diesem Abend geht es nicht nur um Lampedusa als Zufluchtsort zahlreicher Migranten, sondern vor allem um deren ehemalige Bürgermeisterin Giuseppina Nicolini, über die ein Stadttheater Pforzheim neu inszenierte, 2016/2017 beim Marburger Kurzfilmwettbewerb prämiertes Theaterstück geschrieben wurde. „Die Bürgermeisterin von Lampedusa“ von Dietrich Wagner erzählt von der Verzweiflung eines politischen Menschen im Angesicht der strandenden Flüchtlinge an der Insel Lampedusa und geht weit darüber hinaus, was täglich der omnipräsenten Massenmedien als Bilder des Leids produziert.

Eine Veranstaltung der DIG - Karlsruhe in Zusammenarbeit mit der VHS-Karlsruhe und dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart. Informationen: www.dig-karlsruhe.eu



Donnerstag, 12.10.2023, 19.30 Uhr
Ort: Club Zentral, Hohe Straße 9, Stuttgart

SLAM AUF DER COUCH

Freitag, 13.10.2023, 20.00 Uhr
Ort: Komma Esslingen, Maille 5-9, Esslingen

POETRY SLAM ESSLINGEN

POETRY SLAM ITALIEN/DEUTSCHLAND

Poetry-Slam, der moderne Poesie-Wettstreit, ist eines der beliebtesten Kulturformate Deutschlands. Auch im europäischen Vergleich ist die deutschsprachige Szene groß, aber die heißeste Poetry-Slam-Szene hat zurzeit Italien! Dies beweisen Eugenia Giancaspro und Emanuele Ingresso, zwei besondere Spoken Word Performer*innen aus Mailand, die im Oktober nach Süddeutschland kommen. Die beiden zeigen expressive und pointierte Bühnenpoesie und repräsentieren dabei die italienische Slam-Szene.

Eine Veranstaltung des Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart. Informationen und Anmeldung: www.couch-slam.de/ und www.komma.info/



Freitag, 13.10.2023, 20.00 Uhr
Ort: Theater am Olgaek, Charlottenstr. 44, Stuttgart

MISTERO BUFFO

Theaterstück in italienischer Sprache von Dario Fo und Franca Rame mit dem Schauspieler Matthias Martelli
Regie: Eugenio Allegri

Das Theaterstück, das 1969 mit großem Erfolg uraufgeführt wurde, basiert auf einer Reihe von Monologen, die auf der Bibel, den apokryphen Evangelien und der volkstümlichen Tradition beruhen und auf Italienisch und Grimmelot vorgetragen werden. Matthias Martelli, Schauspieler aus Urbino, inszenierte 2015 „Mistero Buffo“ noch mit der Zustimmung von Dario Fo selbst. Er gilt als einer der besten Interpreten des Stückes.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Theater am Olgaek Stuttgart. Eintritt: 10,- EUR. Anmeldung über das Theater am Olgaek: 0711 / 86 02 32 62



Samstag, 14.10.2023, 11.00 – 13.00 Uhr
Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart

WORKSHOP: „AZZURRO NUOVO“

Lehrer-Fortbildung mit der Referentin: Dott.ssa Valentina Ferullo

Im Fokus dieser Fortbildung steht die Neubearbeitung des Lehrbuchs „Azzurro nuovo“. Anhand von Fallbeispielen soll der effektive Gebrauch des Buches erläutert werden.

Eine Veranstaltung von Ernst-Klett-Sprachen in Kooperation mit der vhs Stuttgart, dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“ und dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart. Die Veranstaltung ist kostenlos. Eine Anmeldung per E-Mail ist erforderlich: segreteria.iicstuttgart@esteri.it oder telefonisch: 0711 / 16 28 10

Dauer: 16.10. – 22. 10.2023

Ort: verschiedene Städte in Baden-Württemberg, Saarland, Rheinland-Pfalz

XXIII SETTIMANA DELLA LINGUA ITALIANA NEL MONDO: L'ITALIANO E LA SOSTENIBILITÀ

Das Programm zur diesjährigen „Settimana della Lingua Italiana nel Mondo“ erscheint als Sonderheft und gibt einen Überblick über die vielfältigen Veranstaltungen rund um das diesjährige Thema.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit den Universitäten, den Gymnasien, den Deutsch-Italienischen Gesellschaften, dem Verein „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“, den Italienischen Vereinen und den Dante-Gesellschaften in Baden-Württemberg, dem Saarland und Rheinland-Pfalz. Informationen und Programm: www.iicstoccarda.esteri.it



Freitag, 20.10.2023, 19.00 Uhr
Ort: Istituto Italiano di Cultura, Kolbstr. 6, Stuttgart

LE PAROLE DELLA SOSTENIBILITÀ

Vortrag in italienischer Sprache mit deutscher Teiübertragung von Dott. Markus Hedorfer (Venedig)

Korridor? Matrix? Es sind alles Begriffe, die zu unserem Alltag gehören. Wir glauben ihre Bedeutung zu kennen, doch bedeuten sie viel mehr. Markus Hedorfer, Planer des Büros „hesc“ aus Venedig, wird uns ein „Lexikon“ typischer Begriffe nachhaltiger Landschaftsgestaltung vorstellen.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart. Im Rahmen der „XXIII Settimana della Lingua Italiana nel Mondo“. Anmeldung: 0711 / 16 28 10.



Dienstag, 24.10.2023, 19.00 Uhr

Ort: Universität, Internationales Begegnungszentrum L2, 2-4, Mannheim

Mittwoch, 25.10.2023, 19.15 Uhr

Ort: Hospitalhof, Katharina-von-Helfenstein-Raum, Büchenstr. 33, Stuttgart

MAURIZIO FIORINO: K.O.

Begegnung mit dem Autor Maurizio Fiorino
Moderation in italienischer und deutscher Sprache: Christiane Burkhardt

Im archaischen Süditalien der 1980er Jahre wächst Biagio ganz allein bei seinem Vater, dem Dorfmeister zurück. In einer Welt, die jeden, der anders ist, zwängt, die eigenen Gefühle herunterzukühen, versucht Biagio beharrlich, sich einen Platz zu erkämpfen. Atmosphärisch dicht schildert Fiorino das Leben eines jungen Mannes, der davon träumt, aus der depressierenden Hässlichkeit und toxischen Männlichkeit seiner Umgebung auszubrechen.

Eine Veranstaltung des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem „nonsolo-Verlag Freiburg i.Br.“ und des Vereins „Freunde des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart e.V.“. Anmeldung: 0711 / 16 28 10.

November novembre



Donnerstag, 02.11.2023, 19.00 Uhr
Ort: Peterskirche, Stuttgarter Str. 31, Vaihingen an der Enz

KAIXUAN REN & TOMMASO IEVA

Werke von Heitor Villa-Lobos, Napoleon Coste, Astor Piazzolla
Im Rahmen der 12. Internationalen Gitarrentage
Vaihingen an der Enz

Sonntag, 05.11.2023, 19.00 Uhr
Ort: Peterskirche, Stuttgarter Str. 31, Vaihingen an der Enz

TRIBUTE TO ENNIO MORRICONE

Gitarrenkonzert mit Giovanni Masi & Simone Giliberti

Zum Auftakt der 12. Internationalen Gitarrentage Vaihingen/Enz (02.11. – 05.11.2023) treten Kaixuan Ren und der künstlerische

Leiter der Gitarrentage Tommaso Ieva mit einem Repertoire klassischer Musik der 19. und 20. Jahrhundert auf.

Eine Veranstaltung der Internationalen Gitarrentage Vaihingen an der Enz in Zusammenarbeit mit der Stadt Vaihingen an der Enz und dem Italienischen Kulturinstitut Stuttgart. Informationen und Tickets: reservix.de



Mittwoch, 08.11.2023, 19.00 Uhr
Ort: ifa – Institut für Auslandsbeziehungen, WeltRaum, Charlottenplatz 17, Stuttgart

KULTURLÄNDER ITALIEN UND DEUTSCHLAND

Ein Dialog in deutscher Sprache zwischen Cinzia Sciuto und Maika Albat